

NUMISMÁTICA SAGUNTINA

He aquí por donde la casualidad, una vez más, hace descorrer el velo que impedía el exacto conocimiento público de una importante moneda acuñada en la antigua ciudad de Sagunto.

Comenzaré diciendo que en mis recuerdos infantiles, me parece recordar haber visto en mi casa un objeto que, en aquel entonces creía ser una medallita. Este objeto era propiedad desde tiempo inmemorial por transmisión directa, de un familiar mío, el cual, al enterarse de mis aficiones numismáticas, me la regaló recientemente.

La mencionada "medallita", al llegar a mi poder y examinarla detenidamente, con atención y con más conocimientos, me produjo una grata sorpresa, que se tradujo en curiosidad por conocer su historia.

Se trata de una moneda y su descripción es la siguiente:

Anverso: Cabeza varonil diademada.
Reverso: Cuerpo de animal cuadrúpedo (toro o caballo) mirando de frente, y sobre el lomo la inscripción que reproducimos aumentada en el grabado. Material: Plata. Diámetro: 16 mm. Peso: 2'225 grs.

Tiene la particularidad de que su forma es la de un casquete esférico, es decir, su anverso es convexo y su reverso, cóncavo, ignorándose si su forma es original o accidental.

Como puede comprenderse, la inscripción es ibérica, y con este principal dato y por investigaciones posteriores se ha podido identificar la mencionada moneda. Según Vives, en su Atlas de "La Moneda Hispánica", corresponde al núm. 5 de la lámina VI. En su tomo I, página 32, dice el señor Vives: "El peso de estas monedas es muy desigual, no sólo en los diferentes tipos, sino en los ejemplares de un mismo tipo... Los números 1 al 13 nos dan pesos que fluctúan entre 2'80 y 2'40 gramos". Sigue diciendo: "Atribuidas estas monedas a la región Saguntina, lo regular es que acuñaran en Sagunto los números 1 al 14 antes de la destrucción por los cartagineses". El grabado que figura en su Atlas corresponde a una fotografía de una moneda que existe en el Instituto de Valencia de don Juan.

Don Octavio Gil, en su "Historia de la moneda española", hace mención de las acuñaciones cartaginesas en España, y esta moneda queda clasificada en la lámina 2.^a con el número 8, diciendo en la página 48 lo siguiente: "Con motivo de la expedición militar que dirigió Aníbal, desde Qart Hadaschat (Cartagena) hasta Italia se apoderó momentáneamente de todo el litoral hispánico del Mediterráneo, y con tal motivo dos colonias Griegas, por lo menos, acuñan moneda para su ejército. La pri-

mera es Zakynthos (año 219 a. de C), o sea, Sagunto, con piezas de plata cuyos tipos suponen la adopción o imitación de cuños de Qart Hadeschat y de Ibisim circunstancia fundamental y definitiva para situar dichas piezas en este momento histórico.

Refiriéndose a la inscripción *de referencia*, dice el señor Gil: "...que existe un epígrafe tópico en ibérico, Arsgitar (lámina 4.^a, núm. 11 de la citada obra), que es el más antiguo que en este alfabeto se encuentra en una moneda". "La existencia de los epígrafes Arsgitar y Empoireton, en caracteres ibéricos y griegos, respectivamente, prueba el carácter práctico de la política cartaginesa. Sagunto, ciudad

griega enemiga de los africanos, tuvo que admitir su mayor o menor sumisión al pueblo ibero, que debía de estar al lado de los vencedores. Ampurias con más sentido, aceptó a Aníbal sin lucha, quien consintió leyendas griegas en las monedas".

Sea, pues, una u otra la época de su acuñación, es indudable que esta moneda es saguntina y que corresponde su emisión, como mínimo, a 200 años antes de J. C. (La destrucción de Sagunto por los cartagineses fue en el 219 a. de C.), que es ejemplar rarísimo y que por ella se demuestra la gran importancia y opulencia que alcanzó Sagunto en la antigüedad.

ENRIQUE ESCRIG NUÑEZ



es