



AÑO II

SAGUNTO - FEBRERO 1.959

NUM. III

Director D. VICENTE J. AMIGUET UBEDA

Editorial

Ya hace tiempo que no había salido un nuevo Boletín. Es cierto, pero este retraso no ha sido debido a nuestra voluntad; la causa imperiosa que nos ha obligado a este silencio ha sido la cuestión económica. Nuestro proyecto era, como ya sabéis y así se acordó en la última Junta General, que se publicase trimestralmente por lo menos un Boletín ordinario. Este fue el sentir de los socios unánimemente, y el nuestro también ante las circunstancias habidas, pero el último que editamos extraordinario por su extensa publicación, su papel especial, su linotip, sus fotograbados, etc., ya que la importancia del mismo lo requería, agotaron de tal forma nuestro presupuesto, que hasta la actualidad no hemos podido publicar otro muy a pesar nuestro.

Nuestros ingresos ordinarios no llegan a cubrir las necesidades de la vida diaria de nuestro Centro, y a pesar de tener en nuestro poder los trabajos escritos y preparados y de desear publicar el Boletín, que como una verdadera obsesión nos mortificaba, no había posibilidad humana de que nuestra ilusión la viésemos convertida en realidad.

Hoy, por fin, podemos presentar a nuestros queridos consocios este Boletín ordinario; no miréis su corta extensión, no veáis su pobre presentación, este Centro y vosotros os merecéis algo mejor, mucho mejor, ver en él solamente nuestra ilusión por demostraros que queremos estar en contacto continuo con vosotros, mirar en él nuestra buena voluntad y nuestro deseo de que por el mismo, podemos teneros al corriente de cuanto de interés exista en nuestro Centro y de las actividades realizadas.

Tenemos en estudio la publicación de otro Boletín extraordinario dedicado a nuestro maravilloso Teatro Romano, pero como vemos los inconvenientes económicos que nos atenazan y que imposibilitan esta publicación, hemos rogado al M. I. Ayuntamiento que sufragara los gastos de este Boletín, apoyando nuestra solicitud, en que no es una petición caprichosa nuestra, sino en que este sería de un gran valor para el aspecto cultural de nuestra ciudad, ya que llevaría compendiados trabajos y estudios de investigadores arqueológicos e historiadores y literatos, que nos hablaría

de conceptos modernos de nuestro viejo Teatro. Para ello, ya hemos rogado, desde luego con precaución por si no pudiésemos publicarlo por la razón económica antepuesta, a prestigiosas autoridades en estos estudios su colaboración para este Boletín extraordinario, el cual pensamos sea el primero de una serie de este tipo, para que con ello llegase a conseguir Sagunto una colección de estudios completísimos sobre sus diferentes monumentos, escritos con el criterio diferente de los autores modernos que tienen un concepto variado sobre el que pueda existir hoy, debido a los estudios continuos que se vienen haciendo sobre estas materias, los cuales unas veces confirman los conocimientos o teorías anteriores, y otras veces, sin embargo, demuestran la inexactitud de las mismas. Este ha sido el motivo que nos ha hecho concebir este proyecto, por creerlo de gran utilidad e interés para nuestro Centro y para Sagunto entero. ¡Ojalá podamos verlo realizado...!

Sin embargo, lo que sí podemos ofrecer ya, es nuestro local social. está situado en la calle del Hospital, núm. 3, primero. Es reducido, pero apto y suficiente para nuestras necesidades actuales. En él estamos cifrando nuestras ilusiones, trabajamos desinteresadamente y de una forma material, sobre todo algunos de los directivos, ya que en horas raras y cuando les dejan libres sus ocupaciones cotidianas, acuden a este local para hacer de albañiles, carpinteros, pintores, ebanistas, etc., con el fin de que de una forma gratuita se pueda dejar un poco presentable este local, amueblado de una forma heterogénea con sillas particulares que cada uno de los directivos ha tenido que regalar, porque, como siempre, los fondos no dan para tanto. Esto que puede para algunos ser un motivo de censura por la variedad de sus muebles, debe de ser un estímulo y un ejemplo digno de imitación y de elogio. Es sinceramente conmovedor ver este esfuerzo de algunos. Otros pueden hacerlo sin violencia de sus presupuestos particulares, pero al realizar una obra no se debe de ver personalismos, solamente se debe mirar el esfuerzo general y el altruismo de algunos por el bien de todos.

La biblioteca ya está iniciada también, sobre una estantería conseguida de una forma similar a la de los demás muebles que, aunque escasos, cada uno tiene su historia, no arqueológica precisamente, pero sí curiosa. Está iniciada, repito, gracias a donativos, entre los que descuella, por su valor y cantidad, el enviado por nuestro Socio de Honor, el Excmo. Sr. Ministro de la Vivienda don José Luis de Arrese. Otros donativos particulares van aumentando el número de volúmenes todavía escaso, confiamos en el esfuerzo de todos para llegar a conseguir una biblioteca apropiada a nuestro Centro, para ello también, estamos haciendo gestiones sobre personalidades, con el fin de que nos envíen gratuitamente sus trabajos y publicaciones para poder enriquecer esta joven biblioteca, que debe de ser uno de los acicates para unirnos más a todos.

Este local social es de todos los socios y debe de constituir el punto de reunión de los mismos; ya se avisará oportunamente horas de lectura y de reunión o visita. La Directiva se sentirá honrada con vuestra presencia. Visitarlo y ayudarnos con vuestros donativos a enriquecerlo y, con vuestra presencia, a hacerlo grato y agradable como debe de ser el local social de nuestro querido Centro Arqueológico Saguntino.