

Mejoras en nuestro Museo Arqueológico

Como noticia importante, nos place publicar en las líneas de este Boletín, las mejoras realizadas en corto espacio de tiempo en nuestro Museo Arqueológico.

En primer lugar, el «Toro ibérico» se ha protegido con una magnífica vitrina de cristal, sin que ésta le reste la menor visibilidad a la pieza en cuestión, en el interior del Museo ya se pueden contemplar con claridad todas las piezas allí expuestas, ya que se ha instalado una iluminación digna del local.

También ha sido de suma importancia y mejor efecto la colocación en vertical adosados a la pared interior del Museo, los dos mosaicos de «Opus sectile» uno, al fondo izquierda, el floral o de «las liras» y el otro de decoración geométrica en el mismo lienzo de pared fondo derecha, ambos mosaicos fueron extraídos y restaurados por elementos de este Centro, y procedentes del solar de la actual Sociedad Musical «Lira Saguntina».

Cuenta además, este Museo, con dos nuevas grandes vitrinas en las que se instalarán buen número de piezas y objetos arqueológicos. Han sido colocadas bastantes piezas de inscripciones latinas, en el lienzo de pared de la parte derecha a una altura prudencial y cómoda para poderse estudiar o contemplar. Todo ello es de notable importancia la labor que paulatinamente viene desarrollando el nuevo Director D. Felipe V. Garin Llombart, al que desde estas líneas nos congratulamos en patentizar nuestra admiración y agradecimiento, así mismo a la Comisión de Monumentos del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad.

La Junta Directiva