

EDITORIAL

El número de Arse que hoy presentamos tiene una especial característica, es un número doble, corresponde a los ejercicios 2014 y 2015, la causa de esta anomalía es debida a la falta de recursos financieros de la Entidad y a la publicación de la obra La Destrucción de Sagunto del Doctor Palos, estas dos circunstancias han hecho imposible mantener la cadencia temporal habitual de nuestra revista.

Lamentando estos retrasos, agradeciendo la comprensión de socios y lectores y superadas las dificultades económicas esperamos continuar con la publicación de Arse al ritmo de un número anual.

Antes de iniciar la exposición de las actividades del Centro, es de justicia hacer referencia al fallecimiento el pasado 25 de abril de Facundo Roca Ribelles, iniciador del movimiento arqueológico en Sagunto y uno de los fundadores del Centro Arqueológico, miembro de su Junta Directiva desde la creación de nuestra Entidad.

Profundo y constante amante de la Arqueología, de Sagunto y de su pasado, fue impulsor de la conservación de nuestro Patrimonio y entre otras muchas actividades publicó en esta revista muchos de sus hallazgos y reflexiones. Descanse en Paz.

La Junta Directiva se reunió de inmediato con motivo de su fallecimiento y acordó mostrar el pesar por su muerte, remitir un escrito de condolencia a la familia, estudiar y poner en marcha diversas actividades en su memoria.

En otro orden de cosas, siguiendo el criterio de años anteriores, exponemos brevemente, las actividades más destacadas, las inquietudes y proyectos del Centro Arqueológico durante los años que reseñamos.



XVII salida del Centro Arqueológico a Croacia, antigua Dalmatia, abril 2014.

En el año 2014 se realizaron dos salidas arqueológicas, se viajó la semana de Pascua, a Croacia, la antigua Dalmacia, con extensiones a Bosnia y Montenegro, participaron cuarenta y seis socios.

En la segunda salida, nos desplazamos en diciembre aprovechando el puente de la Constitución a Córdoba y Sevilla, a los yacimientos de Carmona, Itálica y Medina Azahara, los socios que viajaron en esta ocasión fueron cuarenta y uno.



XVIII salida del Centro Arqueológico a Córdoba y Sevilla, visitando los yacimientos de Carmona, Itálica y Medina Azahara, diciembre 2014.

En abril del 2015, realizamos una nueva salida a Georgia y Armenia para conocer dos antiguas culturas del Cáucaso.

La Junta pretende viajar próximamente al Reino Unido, conocer el Muro de Adriano en el límite de Escocia, los restos greco-romanos de los museos londinenses, la ciudad romana de Bath, el Círculo megalítico de Stongenhe entre otros lugares.

Quedan pendientes, destinos más exóticos como Camboya y China. En viajes más cortos queremos conocer las nuevas instalaciones del Museo Arqueológico Nacional, las excavaciones de Segóbriga y en Cartagena el Museo de Arqueología Subacuática.

El objetivo como siempre es el enriquecimiento cultural y la convivencia entre los socios.

El veintisiete de marzo del 2014, se presentó el número 47 de nuestra revista Arse, el acto corrió a cargo del profesor Enrique Martínez Cassant,

Presidente de la Asociación Ludere et Discere, a cuyo cargo está la gestión del Aula de Cultura Clásica Casa Baebi.

En este número se han publicado artículos de gran altura con importantes aportaciones de varios expertos en la lengua íbera, otros trabajos estudian las relaciones púnico romanas y Sagunto, hay interesantes estudios sobre la Iglesia de Torres Torres y sobre los nidos de ametralladoras de la guerra civil en el Camp de Morvedre. Finaliza el número con un sentido homenaje del profesor Luis Silgo al recordado Domingo Flecher.

La valoración y seguimiento de la revista, en especial en el ámbito universitario permanece alto, tanto nacional como internacionalmente. Reiteramos a los arqueólogos saguntinos nuestro ofrecimiento para publicar sus investigaciones.

El 26 de junio de 2014 se celebró la Asamblea General Ordinaria, un año después el 29 de junio 2015 tuvo lugar la siguiente Asamblea General, en ambas se aprobaron las cuentas correspondientes, se informó de las actividades realizadas, se discutieron y aprobaron propuestas y se renovaron según prescripción estatutaria por mitad los miembros de la Junta, que en la actualidad queda como sigue: Presidente: Amadeo Ribelles. Vicepresidenta: Carmina Arandis Mira. Secretario: Luis Carlos Santolaya. Vicesecretario: Miguel Ángel Medina Muñoz. Tesorero: Francisco Albiol Alandí. Vocales: Vicente Carrera Campos, Antonio Vilanova Iranzo, Isidro Peris, Carla Flors, Manuel Civera, Esther Lerga, Francisco Familiar Ramos, Josep Antoni Lluesma i Espanya y Antonio Ibáñez Martínez.

Se ha finalizando la remodelación del almacén del Centro en la Calle San Francisco, un trabajo necesario para poder continuar con actividades, cuyo ritmo es el que impone la crisis económica y los escasos recursos con los que contamos.

Reiteramos que los locales de la Casa Capellán Pallarés, están a disposición de todos, como es habitual, las tardes de los viernes.

Los contenidos de la exposición de nuestra Colección Museográfica, en la Sala Nicolau Cotanda, se ha revisado según lo previsto contractualmente, se ha variado y colocado nuevas piezas de nuestras colecciones; la muestra continua abierta en el mismo lugar y horario.

Coincidiendo con la presentación de la revista, se mostró a los asistentes la remodelación, explicando los contenidos el directivo y estudioso del mundo ibérico Manuel Civera.

Las relaciones con las autoridades municipales durante el ejercicio 2014 fueron correctas pero escasas, las actuaciones y trabajos del Consejo Asesor Municipal, lentas y poco eficaces.

En la última sesión de este Consejo Asesor se dio cuenta de las excavaciones en el Solar de Quevedo (Remedio-Huertos-Ordóñez) parece que sus resultados van a replantear el primitivo proyecto.

Ya en 2015, tras las elecciones municipales y la toma de posesión del nuevo Ayuntamiento, solicitamos una entrevista.

El 24 de junio fuimos recibidos por el nuevo alcalde Sr. Fernández y por el responsable de Patrimonio Sr. Abelleira.

Fue una visita de cortesía, en la que se les ofreció nuestra colaboración y disponibilidad, entregamos el catálogo de lugares de nuestro Patrimonio que deben ser estudiados y valorados.

Los responsables municipales agradecieron nuestra actitud y afirmaron que cuentan con nosotros, que nuestras inquietudes eran comprendidas y compartidas.

Esperemos que el nuevo Ayuntamiento potencie el Consejo Asesor y se incrementen y optimicen las relaciones con nuestra Entidad.

De las excavaciones de la Avenida País Valencià, del proyecto de puesta en valor del Fortín del Grau Vell y su entorno, de la evolución del misterio de las obras del Teatro Romano, nada ha variado, tampoco se ha avanzado en el frente común de las diversas Asociaciones Culturales Saguntinas en temas del Patrimonio.

No se han atendido nuestras peticiones de que el espacio museable Via dei Portici se enriquezca con algunos de los materiales allí encontrados, esperemos que las nuevas autoridades municipales sean sensibles a estos temas y estudien las propuestas presentadas. De la atonía en estos temas todos tenemos nuestra parte de culpa.

Colaboramos con la Universidad de Valencia, el Ayuntamiento y la Fundación Bancaja en la exposición Arqueología: Visiones del pasado pensando en el futuro, celebrada en la Sala Glorieta durante 2014.

Las relaciones con las Asociaciones Culturales Saguntinas son buenas, muestra de ello es que se encomendó al Presidente del Centro la explicación de una de las rutas de Pas a pas iniciativa del Col·lectiu pel Patrimoni, en concreto la Casa de Guarner de Benifairó de les Valls. Por la misma

Entidad se encargó el 26 de abril de este año el presentar el Manifest per el Patrimoni en el castillo saguntino, alocución que se dedicó al recientemente fallecido Facundo Roca.

El mes de diciembre se constituyó la Asociación de Voluntaris pel Patrimoni, acto al que asistimos y a quienes deseamos los mejores éxitos.

También participamos en los trabajos del Tercer Congrés d'Estudis del Camp de Morvedre organizado por el Centre d'Estudis, donde se presentaron y estudiaron ponencias y comunicaciones de interés.

El socio Alfredo García Sanz, licenciado en Bellas Artes y especialista en restauración arqueológica, remodeló durante los meses de julio a septiembre de 2014 dos importantes piezas de nuestra colección, el pasado agosto de 2015 prosiguió su labor reconstruyendo otra pieza ibérica de nuestra colección, las obras terminadas se muestran en la exposición de nuestros fondos en la Casa Capellà Pallarés.

Agradecemos su trabajo desinteresado y de alta calidad, continuamos en contacto con el Sr. García Sanz, estudiando otras líneas de colaboración que esperamos fructifiquen.

El 23 de noviembre el Centro organizó una visita al Santuario Ibérico de TU (Liber Pater) de la Montaña Frontera.

Veintiún socios participaron, el grupo comandado por el Profesor Pere Pau Ripollés, estudió los restos del maltratado yacimiento, investigadores y estudiosos mantuvieron un animado coloquio sobre los orígenes y la dedicación del santuario, la historia de las excavaciones y hallazgos en el mismo. Se recordó como se recuperaron, en la segunda mitad del siglo pasado, por miembros del Centro Arqueológico una veintena de inscripciones ibéricas y más de treinta latinas.

El presente año se conmemora el segundo centenario de la muerte del saguntino Dr. Enrique Palos, que fue alcalde de Sagunto y creador del llamado Quarto de les Pedres, primer intento serio de protección de nuestro Patrimonio.

El profesor Juan Antonio Millón descubrió los originales de la obra de Palos La Destrucción de Sagunto, que se creía perdida, ha estudiado y anotado la obra en un completo trabajo.

La Junta del Centro acordó hacerse cargo de la publicación de estos trabajos, en edición rústica. A pesar de nuestra difícil situación económica, consideramos que el conocimiento de la obra de Palos era fundamental para nuestra

Historia y un homenaje debido a uno de nuestros precursores, en la celebración de su doscientos aniversario.

Hay que agradecer la generosidad de la socia Virginia Lluesma que colaboró con una importante aportación a esta publicación.

Es la primera publicación de la colección Tabularium Baebiorum (El Archivo de los Baebios) sobre temas del Camp de Morvedre.

Se presentó el pasado mes de abril en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, también estaba prevista la colocación de una placa conmemorativa que debido a impedimentos legales por razones electorales no se pudo realizar.

La evolución de la página web es positiva, están al día las publicaciones y sus contenidos, se mantiene viva la página.

Se ha cambiado el gestor de la página, la nueva empresa Mintra Red proporciona un servicio más completo por un menor precio.

Las incorporaciones de socios con e-mail se elevan a más de ciento ochenta, lo que facilita la rápida comunicación.

Los costes de la revista continúan siendo muy elevados, su remisión por correo ha elevado esta partida drásticamente.

La Consellería de Cultura de la Generalitat, nos concedió el ejercicio 2014, una ayuda para la publicación de la revista Arse de cuatro mil euros, que se espera que se hagan efectivas en próximos años.

La ayuda concedida por la Fundación Bancaja fue de mil euros y no se esperan mayores subvenciones para el año actual.

El Ayuntamiento saguntino adquirió cuarenta ejemplares de La Destrucción de Sagunto por ochocientos euros.

Esperamos que las compras de ejemplares de nuestras publicaciones se incrementen próximamente.

El resto de ayudas son escasas y con pocas expectativas de que mejoren, a pesar de ello continuamos buscando nuevas fuentes de financiación, que ahora se sustenta en su casi totalidad en el trabajo y en las aportaciones de los socios.

El plus establecido para los viajes ha ascendido a ciento ochenta euros y por la venta de libros se han recaudado trescientos treinta euros. La cuota social permanece inalterable en treinta euros anuales.

Los proyectos para el próximo ejercicio son continuación de los iniciados en cursos anteriores, con la misma filosofía y objetivos y adaptados a nuestras condiciones económicas:

Desde la publicación del número anterior de nuestra revista hemos procurado mantener el fuego sagrado el cuidado y el cariño por nuestra historia y por nuestro patrimonio.

Gracias a todos por la colaboración, la ayuda y el apoyo al trabajo que venimos realizando.

Amadeo Ribelles Fuentes
Presidente

