



Núm. 51 - 2017

SUMARIO

Editorial

- Amadeo Ribelles Fuentes 7

Ignacio Pascual Buyé. In memoriam,

- Montserrat López y Emilia Hernández 17

Nuevos apuntes para el estudio del circo romano de Sagunto,

- José Manuel Melchor Monserrat, Josep Benedito Nuez,
Juan José Ferrer Maestro, Fernando Francisco Buchón Moragues,
Francisco García García 25

El circo romano de Sagunto: de la edad media a la visión romántica,

- Carme Rosario Torrejón 47

El circ romà a partir d'A. Chabret i S. Bru,

- Manuel Civera i Gómez 63

La intervención arqueológica previa para la puesta en valor

de los restos arqueológicos de la puerta del circo romano de Sagunto,

- José Enrique López, Pablo Sañudo, Carlos Verdasco 101

Roma como muestra, Sagunto como ejemplo: espectáculos en el circo

(carreras de carros, munera gladiatoria y venationes). Supuestos probables,

- María Engracia Muñoz Santos 123

Circus romanus proyecto *Machina et schola*,

- Amparo Moreno y Charo Marco 135

El potencial turístico del circo romano de Sagunto,

- Jessica Cattaneo y Celia Peris 147