

## EDITORIAL

El número 51 de nuestro Boletín *Arsæ*, tiene una característica especial, es monográfico, sus artículos versan sobre el **Circo Romano de Sagunto**, ha sido dirigido y coordinado por el arqueólogo José Manuel Melchor, Director del Museo Arqueológico de Burriana y por Josep Benedito, profesor de la Universitat Jaume I, dos de los directores de la excavación de la Morería saguntina.

Una docena larga de especialistas de primer nivel, realizan interesantes aportaciones a nuestra revista, que en esta ocasión es un homenaje al arqueólogo **Ignacio Pascual** volcado en los estudios de los yacimientos saguntinos, lamentablemente fallecido en joven madurez hace unos años.

A pesar de las especiales característica de esta edición no quiero dejar de reseñar unas breves notas de los principales hitos de la vida del Centro desde el anterior número, para constancia de las actividades de la Institución.

Antes de iniciar el anual recorrido por las actividades de la Asociación quisiese dar cuenta y lamentar el fallecimiento el pasado mes de agosto de nuestro socio y miembro de la Junta Directiva, Isidro Peris Torres.

Debo destacar su pasión por el Patrimonio y por la Historia, su permanente actitud de participación y ánimo a cuantas iniciativas en pro de Sagunto y de la Cultura Valenciana se produjesen en nuestra tierra, sus sugerencias y apoyo a esta y a tantas Entidades Culturales Saguntinas de las que era activo socio y miembro valioso.

Nuestro recuerdo agradecido. Descanse en Paz.



Socios del Centro en el Museo de Arqueología Subacuática de Cartagena.

Se han realizado tres salidas arqueológicas, alcanzando el número de veintitrés los viajes arqueológicos y culturales hechos en los últimos años.

En febrero de 2017 se visitaron las nuevas instalaciones del Museo Arqueológico Nacional en Madrid y los yacimientos celtíberos y romanos de Segóbriga y Tiermes.

En la semana de Pascua se viajó a los Países Bálticos, donde nos acercamos a la desconocida cultura de la Europa del Norte; destacamos la visita al *Castillo de Cesis* en Letonia donde los Caballeros Teutónicos resistieron el asedio de Iván el Terrible, y antes de rendir la fortaleza prefirieron arrojarse a la hoguera, siguiendo el ejemplo de Sagunto.

En septiembre se visitó en Cartagena el Museo de Arqueología Subacuática, en especial el tesoro de la nao Virgen de las Mercedes, el Museo-Teatro, con una magnífica restauración de Moneo, y otros yacimientos y Museos puestos en valor.

La visita se hizo coincidir con la recreación de las luchas de romano-cartaginesas, cuyo desfile presenciamos.

En la próxima Pascua se proyecta visitar la Italia de los Etruscos y la Apulia de la batalla de Cannas y en fecha no determinada pero dentro del año



Socios del CAS en el Teatro Romano de Cartagena.

2018 el Museo Ibérico de Jaén, la Cultura de los Millares y otros yacimientos del Sur.

El veintitrés de junio pasado **José Manuel Melchor**, presentó el número Cincuenta de nuestra **Revista Arse**; el director del Arqueológico de Burriana destacó las importantes aportaciones de la revista dentro de los estudios del mundo ibérico y romano, y la descripción de nuevas piezas hasta ahora desconocidas, entre otros trabajos interesantes de la revista.

Hizo también hincapié en la labor del Centro Arqueológico en pro de la Arqueología y del Patrimonio saguntino.

En el número se dedica un recuerdo a Federic Aznar incansable fotógrafo de nuestro Patrimonio y a Marc Laidebeur que rescató una ancla romana que entregó al Centro; ambos fallecidos.

El nivel de los artículos es muy alto y refleja un amplio abanico de intereses arqueológicos; por otra parte la evolución y seguimiento de la revista por los estudiosos sigue siendo muy positivo.

Se celebró la Asamblea General Ordinaria el veintiocho de junio, en ella se aprobaron las cuentas del ejercicio anterior, se dio cuenta de las actividades realizadas, se presentaron y aprobaron propuestas y proyectos de futuro.



Visita a la ciudadela ibérica por Manuel Civera como colofón de las conferencias La ciudad ibérica.

Cesó y se renovó la Junta Directiva según lo fijado en los nuevos Estatutos.

El proyecto de que Sagunto forme parte del catálogo de ciudades Patrimonio de la Humanidad según la UNESCO, continúa siendo el centro y motor de muchas de las actividades culturales Saguntinas.

Tras conseguir el nombramiento de Capital Valenciana de la Romaniación y concienciar a los ciudadanos de la importancia del proyecto, se ha creado el Consejo Asesor del Patrimonio de la Humanidad del que el Centro Arqueológico forma parte junto a Universidades Valencianas y otras instituciones públicas y privadas de prestigio, preside el Comité Científico la catedrática Carmen Aranegui y se ha creado un departamento municipal especial bajo la dirección del saguntino Toni Gomez para coordinar las iniciativas y encauzar las actividades.

Las diversas Entidades locales se han incorporado con ilusión al proyecto y toman diversas iniciativas, cada una dentro de su ámbito con el objetivo de lograr esta meta.

El Centro Arqueológico ha impulsado un importante Ciclo de Conferencias sobre el *Mundo ibérico* al que hemos llamado **La ciudad ibérica** ha sido coordinado por nuestro socio Manuel Civera, y ha contado con especialistas de máximo nivel, los profesores Carmen Aranegui, Pere Pau Ripollés, Ferrer



Visita con motivo de las jornadas La ciudad ibérica

Jané y Emilia Hernandez, ha finalizado con la visita guiada a la ciudadela ibérica de la montaña del Castillo dirigida por Manuel Civera.

Hemos contado con la ayuda del Ayuntamiento, ha tenido lugar durante los meses de enero y de febrero en la *Casa de Cultura Mario Monreal*, con una media de asistencia por sesión de cerca de doscientas personas, cifra ampliamente superada en la visita a la ciudadela ibérica.

Pretendemos próximamente publicar este ciclo de Conferencias y se intenta preparar ciclos sucesivos de conferencias sobre otras etapas de nuestra Historia.

Por primera vez la Universidad de Valencia ha realizado en Sagunto un Curso de Verano, ha sido en el mes de septiembre y ha versado sobre Patrimonio de la Humanidad, nuestro deseo ilusionado es que sea la primera piedra de unos Cursos de Verano permanentes de alto interés, creemos que ha sido una experiencia muy positiva y que ha iniciado un nuevo camino.

Otras iniciativas han sido, la integración de Sagunto en la Ruta Europea de los Iberos, en la Ruta del Santo Grial, en el Camino del Cid, la Ruta de los Fenicios (con especial referencia a Anibal).

De nuevo se ha solicitado la integración de nuestra ciudad en la Red de Juderías Españolas.

Se está creando una red de contactos y de presencias que dan cada vez mayor visibilidad a nuestra ciudad y a nuestros proyectos.

El Consejo Asesor Municipal del Patrimonio Histórico ha reiniciado sus trabajos y se nos informa periódicamente de la evolución de la gestión municipal del Patrimonio de Sagunto.

Actualizados nuestros Estatutos, formamos parte de pleno derecho de este Consejo.

A pesar de los esfuerzos los avances en esta materia son lentos, en ocasiones desesperantes:

La nueva entrada del Castillo y el anejo Centro de Visitantes y de Interpretación todavía no son una realidad, recientemente se han desbloqueado las obras de la Calle de los Huertos, el llamado *solar de Quedo*, de la Fundación del Patrimonio Industrial. Aunque cuando han habido avances, continúa perdida en tramites burocráticos entre varias administraciones.

Se estudia el destino y gestión de varias villas romanas de nuestro término municipal.

Nuestro Patrimonio, como decíamos en un número anterior es numeroso, extenso y disperso, por ello reiteramos la necesidad de su total catalogación y de la elaboración de una hoja de ruta tantas veces pedida por el Centro Arqueológico.

Los estudios para la puesta en valor del yacimiento del Grau Vell y *del Fortín* avanzan lentamente, esperamos que este año reciban un impulso decisivo.

La actuación urgente en la deteriorada Puerta de Almenara es afortunadamente una realidad.

Otros proyectos como la musealización del teatro romano, o el proyecto en la montaña del Agua fresca continúan en el mudo de las realidades virtuales futuras.

No se ha avanzado en la recuperación de inmuebles de valor como el Palacio de Gaeta y la adjunta Torre de Mora, Termas Romanas y la Villa Romana del viejo camino de Gilet, el Almudín y tantas otras edificaciones importantes.

Nuestras peticiones de que se enriquezca la Vía *dei Portici* con algunos de los materiales allí encontrados, no han sido escuchadas hasta ahora, pero insistiremos.

Se ha prorrogado un año más el contrato con la Fundación Bancaja para la exposición de nuestra Colección Museográfica, en la Casa Capellá Pallarés; con este motivo se han revisado sus contenidos y se han variado y colocando nuevas piezas. La muestra continua abierta en el mismo lugar y con el mismo horario.

Las relaciones con las Asociaciones Culturales Saguntinas son buenas, cada cual mantiene su carisma pero estamos unidos potenciando el común el Patrimonio Histórico.

Continua estudiándose la posibilidad de crear una Escuela de Restauración de Cerámica, en colaboración con el Ayuntamiento y la Universidad de Valencia.

Zakynthos y Sagunto se han hermanado definitivamente, culminando un camino que inicio el Centro Arqueológico Saguntino con su primera visita a la isla griega en septiembre del 2007 y que se ha concretado con la firma de los documentos oportunos primero en Zakhyinto a donde se desplazó el alcalde de Sagunto, que nos hizo llegar como obsequio de Giannis D. Kefallinos una moneda de Arse de su colección privada, la cual hemos depositado en un lugar preferente de nuestra sede social.



El alcalde de Sagunto entregando la moneda de Arse, obsequio del señor Kefallinos, al presidente del CAS.

Hace unos días una delegación de Zante encabezada por el Vice Alcalde de Zakynthos y una nutrida representación de la Asociación Cultural Fio de Levante nos han visitado y afianzado las relaciones, indicando reiteradamente que fue iniciativa del Centro Arqueológico vincular nuestras ciudades en recuerdo de nuestro mítico pasado.

Se están estudiando la realización de actividades conjuntas con las entidades culturales de Zakynthos.

En otro orden de cosas, decir que los costes de la revista se han visto notablemente reducidos con las nuevas técnicas de impresión últimamente introducidas. No obstante la remisión por correo de la revista a los socios todavía resulta imposible por sus altos costes. Gracias al *llar dels Deus* se pueden recoger por los socios la revista en su establecimiento de la calle del Castillo además de en nuestra sede como es habitual.

Estamos al corriente de nuestras obligaciones financieras, por lo que estimamos que la cuota social debe continuar manteniéndose en treinta euros anuales.

Las ayudas de entidades públicas y privadas son escasas, continuamos buscando fuentes de financiación, que actualmente se sustentan en su casi totalidad en las aportaciones de los socios.

La evolución de la pagina web continua siendo positiva con un notable aumento de visitas. Los socios que han comunicado su email se elevan a casi doscientos, lo cual da rapidez y calidad a la comunicación.

La incorporación de nuevos socios se ha incrementado notablemente y lo que es más importante se ha rejuvenecido en buena medida el perfil de los asociados.

Se ha puesto en funcionamiento la página facebook gracias a la labor del socio Pablo Perales, que de forma desinteresada ha creado y mantiene una página activa y de buena calidad.

Gracias a la labor de Esther Lerga, se ha finalizado el listado de los socios por orden de antigüedad se espera hacer en breve los carnets identificativos.

Un año más señalamos que los proyectos del próximo ejercicio son continuación con los iniciados en los pasados años y por todos conocidos:

Preparar viajes a zonas arqueológicas y culturales de interés.

Reiterar y activar nuestra colaboración con el Ayuntamiento y sus Consejos Asesores.

Incrementar la colaboración con otras Entidades Culturales del Camp de Morvedre, propiciando acciones conjuntas y continuar trabajando por una *unidad de gestión para nuestro Patrimonio*.

Promover y potenciar la solicitud para Sagunto de extensiones universitarias en materia de Arqueología y del Museo Valenciano Ibero Romano y estudiar la forma de acceder a programas de ayuda de Instituciones y Entidades y Empresas.

Una vez hermanados con Zante estudiar la colaboración con sus entidades culturales.

Continuar la publicación de la Revista Arse, manteniendo su calidad e iniciar otras publicaciones de interés.

Promover la creación de una Escuela de Restauración.

Mantener viva la Instalación de nuestra Colección Museográfica y hacer una campaña escolar de divulgación.

Continuar la labor de incremento de socios y la mejora de la comunicación.

Desarrollar nuevos ciclos de conferencias sobre aspectos menos conocidos del Sagunto histórico, tras el éxito obtenido por el de la Ciudad Ibérica.

Estamos empeñados en modernizar la ordenación y catalogación de nuestra Biblioteca para hacerla más accesible y útil a los socios y a los investigadores.

Estas serían las líneas más importantes de nuestra actuación, estamos abiertos a cuantas sugerencias y propuestas nos planteen nuestros socios y amigos y como siempre mantener la ilusión mediante el trabajo y la dedicación por preservar nuestro pasado para poder conseguir un futuro mejor.

*Amadeo Ribelles Fuentes*  
Presidente