

EDITORIAL

Hace sesenta y un años, en agosto de 1957 surgió esta revista como modesto boletín de una sociedad recién nacida; con apenas dieciséis páginas y una gran ilusión de futuro. A lo largo de más de medio siglo se ha convertido en una sólida y prestigiosa publicación de la que nos enorgullecemos.

Sus fundadores, sus primeros investigadores, ya no están con nosotros, pero nos sentimos continuadores de su labor y hoy presentamos un nuevo número, el que hace cincuenta y dos de una revista que tiene voluntad de permanecía y ambición de futuro.

Revisamos los acontecimientos y trabajos más importantes de los últimos meses.

Se realizaron a lo largo del año dos salidas culturales: Se visitó en el mes de abril, durante el periodo vacacional de Pascua la Italia de los Etruscos: Cerveteri Tarquinia y Orvieto y el Museo de la Villa Giullia en Roma; también viajamos a la Apulia, en donde se recreó en Cannae de le Bataglie, la batalla de Cannas entre Anibal y los romanos.

En el *Puente del Pilar* viajamos a Andalucía, Baeza con la fuente de los Leones y la figura de Himilce, el yacimiento ibero romano de Cástulo con su magnífico mosaico de los amores, el Museo Arquológico de Linares, con una buena colección de amuletos y una patena paleocristiano de vidrio del siglo IV, Lucena y su pasado judío, Úbeda con sus palacio renacentistas, finalizamos en Jaén donde visitamos el Museo Ibérico y los baños árabes.



Etruscos.

Para el próximo ejercicio se estudian nuevos destinos entre los que destacan la antigua Tracia actual Bulgaria, y los yacimientos andaluces de la Cultura del Argar y los Millares.

El número 51 de la Revista Arse fue monográfico, sobre el Circo Romano de Sagunto y fue coordinado por José Manuel Melchor, y es un homenaje al arqueólogo Ignacio Pascual fallecido.

Tras muchos esfuerzos y dificultades, el número fue presentado con cierto retraso el mes de junio pasado.

Lo presentó el 22 de Junio pasado la arqueóloga María Engracia Muñoz-Santos, especialista en Animales del Circo Romano y de su captura y transporte. María Engracia es una arqueóloga de amplio currículum, investigadora con numerosas publicaciones y vinculada a la Universidad de Valencia.

En la Casa del Capellá Pallarés de Sagunto el 31 de mayo se reunió la Asamblea General del Centro Arqueológico.

Fueron aprobadas las cuentas del ejercicio anterior, se explicaron sus epígrafes, se contestaron las preguntas que se hicieron.

Se renovó la Junta de Gobierno que quedó formada por los siguientes socios: Presidente: Amadeo Ribelles Fuentes. Vicepresidente: María del Carmen



Junta, Cástulo.

Arnándis Mira. Secretario: Luis Carlos Santolaya Catalán. Vicesecretario: Esther Lerga Fernández. Tesorero: Francisco Albiol Alandí. Vocales: Vicente Carrera Campos. Sergio Vela Tort. Antonio Vilanova Iranzo. Miguel Ángel Medina Muñoz. Manuel Civera Gómez. Antonio Ibañez Martínez y Pablo Perales.

Se dio cuenta de las actividades realizadas y se presentaron y aprobaron las iniciativas para el próximo curso.

El proyecto de convertir a Sagunto en *Patrimonio de la Humanidad* ha focalizado la actividad cultural.

El Centro Arqueológico impulsó, con gran éxito, un Ciclo de Conferencias sobre la *La ciudad ibérica* que esperamos tenga continuidad.

La Universidad de Valencia impartió en Sagunto un Curso de Verano sobre Patrimonio de la Humanidad, es la segunda edición de una iniciativa que esperamos se consolide.

Sagunto se ha integrado en la red europea de varias rutas culturales: La de los Iberos, la del Santo Grial, la del Camino del Cid, la de los Fenicios, también ha solicitado pertenecer a la Red de Juderías Españolas.

Se está creando una tupida red de conexiones que va haciendo presente en distintos foros nacionales e internacionales a nuestra ciudad.



Visita Roma.

El Consejo Asesor del Patrimonio Histórico informa periódicamente de la gestión municipal del Patrimonio.

Los avances en el tema son muy lentos: La nueva Entrada al Castillo y al Centro de Visitantes aun no son una realidad.

Se han finalizado las obras de la Calle de los Huertos, el llamado *solar de Quevedo*, ha sido rotulado y está abierto a los ciudadanos aun sin inauguración oficial.

En la Fundación del Patrimonio Industrial ha habido avances, pero aun faltan tramites para que sea operativa.

Se ha avanzado en la calificación de varias villas romanas y se cree que su puesta en valor va a comenzar en breve.

La puesta en valor del yacimiento del Grau Vell y del Fortín parece que han sido desbloqueados y estamos a la espera de la ejecución de tan esperado proyecto.

Sobre la puesta en valor del Palacio de Gaeta y la Torre de Mora con destino a un establecimiento hotelero, tan solo tenemos noticias dispersas y vagos rumores, el asunto permanece en el sueño de los justos.

Como decíamos el año anterior y el anterior del anterior otros proyectos a los que llamaremos clásicos por su antigüedad como la musealización del



Visita delegación Zante.

Teatro Romano, o la reconversión de la Montañeta del Aigua fresca, la Villa Romana del camino de Gilet, el Almudín y otras, continúan pendientes, lo mismo que la orfandad de materiales de la *Via del Pòrtic*, ni tan siquiera hay una muestra de los allí encontrados.

No obstante parece que algo se mueve o está a punto de moverse en la lenta tramitación de los expedientes de nuestro Patrimonio, quizás una de las causas sea la proximidad de elecciones que siempre es un buen tonificante para despertar sueños.

Se ha firmado una nueva prorroga con la Fundación Bancaja para la muestra de la Colección Museográfica, en la Casa Capellá Pallarés.

Zakynthos y Sagunto, como primera consecuencia de la firma del hermanamiento entre las dos ciudades, a mediados de marzo, una delegación de Zante nos visitó, para iniciar una vinculación en recuerdo de nuestro pasado.

La Asamblea General encargó a la profesora Rosario Valls, miembro del Centro la realización de un estudio-proyecto, para hacer realidad la imbricación entre el Centro Arqueológico y la Escuela Saguntina. El proyecto pedagógico está muy avanzado y esperamos que pueda ser presentado en breve y ofrecido a las escuelas saguntinas.

En colaboración con la cátedra de Arqueología de la Universidad de Va-

lencia y con el profesor Pere Pau Ripollés se está trabajando en un proyecto ilusionante de informatización de la antigua Ceca Arse Saguntum, así como de la actualización y puesta al día de los descubrimientos monetarios habidos desde la publicación de los fondos de nuestra Ceca.

Con la moderación de los costes de la revista Arse se ha podido hacer frente a nuevas iniciativas sin modificación alguna de las cuotas sociales.

Tras la experiencia del pasado año, continuará pudiéndose recoger la revista, en la *Llar dels Déus* y en nuestra sede.

Las aportaciones de Bancaja, así como las del Ayuntamiento y la Generalitat se mantienen a los mismos niveles de años anteriores.

Continua el incremento de las visitas a nuestra pagina web, que ha experimentado una notable transformación de diseño y contenidos, continua el lento pero continuado incremento de socios, dieciocho nuevas altas frente a ocho bajas, el rejuvenecimiento de la edad media de los asociados es una realidad.

Se mantiene en funcionamiento la página facebook. En el campo informático se continua trabajando para adecuar nuestra entidad a las nuevas tecnologías.

Los proyectos para el próximo curso no son más que la continuación de unos caminos iniciados hace ya años, que se centran en el mantenimiento, vigilancia y potenciación de nuestro Patrimonio, en mantener el fuego sagrado que los fundadores del centro encendieron en muchos saguntinos para el cuidado y defensa de nuestra historia:

- Preparación de viajes a zonas arqueológicas interesantes, en Pasqua a Bulgaria, (La antigua Tracia), otros de más corto recorrido a los yacimientos del Argar y los Millares.

- Continuar la colaboración con el Ayuntamiento y sus Consejos Asesores y con otras Instituciones públicas y privadas. Incrementar la colaboración con otras entidades culturales para optimizar recursos y lograr una unidad de gestión del patrimonio histórico.

- Reiterar las solicitudes de extensiones universitarias en Arqueología, Laboratorios de Restauración, Museo Ibero Romano y el acceso a programas de ayuda de Instituciones y Empresas.

- Mantener viva la instalación de nuestra colección museográfica, hacer una campaña escolar de divulgación.

- Publicación del número 53 del boletín Arse, se estudian nuevos soportes digitales compatibles con el papel para modernizar la revista del futuro. Se estudian procedimientos para conseguir publicar estudios de interés.

- Hermanado Sagunto con Zante se está iniciando un plan de colaboración con las instituciones culturales griegas.

- Se ha ultimado un ciclo de Conferencias sobre el *Sagunto Judío*, a celebrar durante los primeros meses del año, siguiendo el mismo formato que el año pasado se creó para el Sagunto ibérico.

- Se ha puesto en marcha con el Ayuntamiento de Sagunto una iniciativa para la catalogación informática y puesta en valor de nuestra Biblioteca especializada, con el objeto de hacerla más accesible y útil a socios e investigadores.

- Debemos continuar la conexión e información a los socios, apertura a las inquietudes de nuestra sociedad, captación de nuevos socios y mejora de comunicación con ellos.

Continuaremos atentos a las sugerencias de los socios, a las novedades que incidan en Sagunto, trabajando en el estudio, potenciación y conservación de nuestro Patrimonio con la esperanza de que los medios y los recursos sean cada vez mayores y podamos conseguir hacer ver nuestro importante patrimonio, que en muchas ocasiones queda oculto.

Amadeo Ribelles Fuentes
Presidente