

M. García Garrido y Salvador Costa

Divisor inédito de Arse

En estos últimos años los estudios numismáticos han experimentado un gran avance, debido sobre todo al interés que despierta esta disciplina y a la información acumulada, la cual es, a veces, contradictoria y fuera de contexto, cosa que todos lamentamos. Esta información, generalmente, aunque provenga de hallazgos esporádicos, facilita y enriquece el bagaje de conocimientos, que agradecemos, cuando los hallazgos se estudian y publican. Las colecciones privadas han contribuido desinteresadamente a ello, aportando datos de gran importancia.

El interés que mostramos por los divisores de plata, aparecidos en los tesoros de Andalucía y Levante, fechados entre el período de la Segunda Guerra Púnica (218–211 a. C.) y los levantamientos ibéricos (197 a. C.), ha hecho que revisáramos monetarios privados, en los que se hallaban algunas de estas piezas, entre las que se encuentra el divisor que es objeto de este estudio.

La descripción de esta fraccionaria es:

- Anverso: Delfín, encima de éste, símbolo indeterminado, parecido a un arco. Debajo del delfín, líneas en forma de olas.
- Reverso: Leyenda en dos líneas ARS(E)TAR, leída de izquierda a derecha y de abajo a arriba. Gráfica lineal rematada por un creciente.
- AR. Forrado. Peso 0.25 grms. Ø 8 m/m.

El delfín solo o unido a la venera, es un símbolo frecuente en Sagunto y en las ciudades griegas del Mediterráneo Occidental, como Tarento y otras ciudades de la Campania. Este símbolo se relaciona con Apolo Delfinios, patrón del comercio y de la navegación.

En la leyenda del reverso, el cuarto signo **E** sólo se aprecia un poco, pero no cabe duda que se trata de este signo ibérico $\frac{1}{3}$. El tercer signo **S** es retrógado y como tal aparece en algunas emisiones antiguas de la Clase I-II-III de Villaronga. La leyenda ARSEETAR, sola o acompañando a la leyenda

secundaria ARSAGISKUEGIAR, aparece en la serie más antigua de Arse, la Clase I de Villaronga. En las restantes emisiones de dracmas saguntinas, la inscripción es ARSGITAR. Parece evidente que el óbolo aquí estudiado sólo puede ser divisor de la Clase I, aunque la leyenda sea ARSETAR en lugar de ARSEETAR.

Extrañaba que Arse no emitiera fraccionarias de plata, al contrario de otros talleres monetarios que acuñaban plata a finales del siglo III a. C., tales como Emporion, Ebussus, Gades, y las cecas que emitían las dracmas ibéricas de imitación emporitana. Gracias a la publicación por parte de E. Lluca de una hemidracma con leyenda doble ARSAGISKUEGIAR/ARSEETAR, mitad de la dracma de la Clase I de Villaronga, ha aumentado nuestro conocimiento sobre esta ceca.

Al estudiar los divisores de influencia heleno-púnica, observamos una tipología apolínea, como es la efigie de Apolo y los símbolos de estrella de ocho puntas y de creciente; este último puede estar solo o con punto central. Estos símbolos aparecen, también, en las dracmas ibéricas y en las de Arse. Creemos que estos divisores son acuñaciones levantinas y algunos de ellos podrían ser óbolos de Arse, como es el caso del divisor hasta hoy asignado a Malaka, con estrella de ocho puntas en el reverso, encontrados en los tesoros de Valeria y La Plana de Utiel, Esperamos que próximos hallazgos confirmen o desmientan esta hipótesis.

El divisor de Arse aquí presentado, es un óbolo forrado. Aunque son raras las monedas forradas de este período histórico, y sobre todo los divisores, existen precedentes en algunos óbolos ibéricos de imitación massaliota. Esta fraccionaria de Arse pudo ser emitida en un momento de penuria y para uso local. No pensamos que se trate de una falsificación de época, ya que tendría poco sentido, debido al escaso valor de estas piezas. Su emisión, escasa, justificaría la extremada rareza de esta moneda,



AMPLIACION X 3

NOTA :

- 1.— Agradecemos al Dr. P. P. Ripollés la información suministrada sobre otro óbolo idéntico a este, pero no forrado, en el cual el signo **E** aparece claramente.

BIBLIOGRAFIA

- GARCIA GARRIDO M. y COSTA S.; Divisores con tipología heleno-púnica **Acta Numismática** XVI, Barcelona 1986, en prensa.
- GUADAN A. M. de, **Las monedas de plata de Emporion y Rhode**, Barcelona, 1968/1970.
- LLUECA UBEDA E., Una interesante moneda inédita de Arse-Saguntum, **ARSE**, 18, 1983.
- RIPOLLES P. P., El tesoro de "La Plana de Utiel" (Valencia), **Acta Numismática**, X, Barcelona, 1980. pp. 13-27.
- VILLARONGA L., **Las monedas de Arse-Sagunto**, Barcelona, 1967; Necesidades financieras en la Península Ibérica, durante la Segunda Guerra Púnica y primeros levantamientos de los íberos, **NVMMVS**, vols. IV/V/VI, Oporto, 1981-1983, pp. 119-153; Diez años de novedades en la numismática Hispano-cartaginesa, 1973-1983, **RIVISTA DI STUDI FENICI**, vol XI, Roma, 1983, pp. 57-63.