## Felipe Mateu y Llopis

## EL ESCENARIO MONETAL DE LA "ENEIDA" VIRGILIANA

En 1981 se celebró internacionalmente el Bimilenario de Publius Virgilius Maro (79-X-15-19-IX-21, a de J.C.); una de las bellas publicaciones editadas con aquel fausto motivo fue el libro *Enea nel Lazio. Archeologia e mito*, del Ministerio per Beni Culturali e Ambientali Soprintendenza Archeologica per il Lazio, que me evocó años de latinidad en la Universidad Literaria de Valencia; y habiendo sido invitado por el Instituto de Estudios Ilerdenses a participar entonces en unas conferencias sobre Virgilio a cargo de los Dres. Rafaelle Pinto y Virgilio Bejarano, pensé desarrollar un tema tan atractivo como considerar las ciudades que fueron cecas griegas, mencionadas en *Aeneis*, recordando aquel libro que a la sombra de la estatua de Luis Vives, en aquellos años intacta, leíamos en el aula del Dr. D. José Ventura Traveset, cuando corría el curso de 1919-1920. Conservadas algunas notas vienen aquí correspondiendo a la amable invitación recibida de la Dirección de "Arse".

La Exposición va sobre un marco cronológico al que se hacen preceder tiempos tan remotos como los del milenio anterior a nuestra Era, para llegar hasta los del nacimiento del Imperio romano; va redactado en estilo sintético, como corresponde a notas y guiones.

Años 1000-950: Expediciones fenicias a Tharsis. Los fenicios en Gades (Cádiz) 860: Dido, hermana de Pigmalion rey de Tiro. Florecimiento de Karthago en 814; en 800 floración de Gades. En el Liber I de *Aeneis*., URBS ANTIQUA FUIT / TYRI TENUERE COLONI. sale de su patria asolada por los griegos; el poeta escribe ARMA VIRUMQUE CANO / TROIAE QUI PRIMUS AB ORIS / ITALIAM FATO PROFUGUS / LAVINAQUE VENIT LITTORA. El héroe fundador de Lavinium, donde desembarca. Un medallón de Antoninus Pius (A.D. 138-161) recordará el desembarco de Eneas en Lavinium.

Florece Mycenas; los Argii: Troya será el origen mítico de *Iulius Caesar Augustus* (27 a. JC. - A.D.14): NASCETUR PULCHRA TROIANUS ORIGINE / IULIUS / A MAGNO DEMISSUM NOMEN IULO.

Cuando escribe Virgilio, Sagunto no tiene aún sus bronces imperiales, los de *Tiberius Caesar Divi, Augusti Filius Augustus*, con su retrato, la proa de nave y sus *dumviros L. Sempronio Gemino, L. Valerio Sura* y sus *aediles, L. Aemilio Maximo* y *M. Baebio Sobrino;* Tiberius Claudius Nero en A.D. 14-37; era ya uno de los estribos del Imperio en Occidente.

El poeta recuerda PONTUS HABET LYBIAE / AT FRETA SICANIAE SALTEM / SEU VOS HESPERIAM MAGNAM SATURNIAQUE PARVA (Lib. I v. 556-570), Hispania, la anteriormente Hesperia, es el Occidente del PATER AENEAS ET IAM TROIANA IUVENTUS.

Siguiendo aquella cronología en 776 las Olympiadas. 760 los Eforos en Esparta. Acá la fundación de Ebusus, Ibiza, por los cartagineses. En 757 la de Byzancium por los megarenses. 753: nace Roma. 734-733, Naxos y Syracusa, primeras colonias griegas en Sicilia. 710: fundación de Crotona. 708, fundación de Tarentum; en 690, la de Gela, en Sicilia.

En 650 el verdadero numario griego, corriente en Africa, comienza bajo Battus, a mediados del siglo VII. Acuñaron Cyrene, Barca, Evesperides. El peso del estátero de oro, es eubóico; también el de la plata, tetradracmas, hasta cerca del año 450; después será fenicio, tipos *silphium* y su fruto; cabeza de Amón, primero barbudo, luego imberbe. La Cyrenaica será básica ceca para los Ptolomeos. En 648 fundación de Himera en Sicilia por los de Zancle. En 627 fundación de Lípari, en esta isla; sus monedas halladas aquí, Xátiva.

En el Estrecho, 620 Argantonios en Thartesos; el griego Estesicoro nombra a Thartesos, los focenses allí, pero antes la fundación de Massalia, sobre otra preexistente, los cartagineses en Ebusus. Invasión céltica en Gallaecia y Lusitania. En 585 fundación de Hemeroskopeion y Mainake, sitúanse en Denia y Almuñecar, respectivamente.

En 600 Prasias puerto de Atenas, comercio con Egipto. Las monedas de Chios, con el ánfora de vino, intercambiables con las de Atenas, hasta 594; las del ánfora tirrénica de patrón fidoniano. El numario ateniense comienza con didracmas de este patrón que por la fama de las de Atenas se llamó ático. Por entonces fundación de Massalia, y de Poestum: comiénzase el templo de Efeso dedicado a Diana. En 594 Solón cambia el Patrón fidoniano, primitivo por otro ático más ligero, el corintio. Las dracmas primitivas con el ánfora tirrénica del aceite que unía a Atenas con Egipto.

Este extremo occidental del Mare Nostrum, HESPERIAM GRAII COGNOMINE DICUNT / TERRA ANTIQUA POTENS ATQUE UBERE GLEBAE (V. 530-531) y el Africa en NON LIBYAE; NON ANTE TYRO DESPECTUS IARBAS / DUCTORESQUE ALII QUOS AFRICA TERRA TRIUMPHIS y también ET NUMIDIA INFRENI CINGUNT / ET INHOSPITA SYRTIS (IV.v. 35-41).

El siclo, de oro, es el *statero*, de 8'40 gr. estribo de la metrología griega; la dracma corintia pesa su tercia parte, 2'80 gr.; en Atenas la didracma pesa como el estátero; la tridracma corintia equivalía a la didracma ática en peso. El estátero corintio dividido en tercios, 1=3 dracmas o tridracma; Corintio había recibido el patrón ligero de Cyrena.

En 590 acuñaciones con el Caballo, la rueda y otros; las wappenmünzen, monedas heráldicas cuyos tipos comparables con las pinturas de los vasos; los monetarios acuñan según los de sus patrones: la rueda mágica dedicada a Apolo, por los carros en sus carreras.

585-540: Thalasocracia fócaia. Colonias focaicas y massaliotas al sur de las Galias: Monoikos, Nikaia, Antipolis, Atenópolis, Olbia, Kitharistas, Tauroention.

La Narbaioi de Hacateo, Narbona, entones en la costa, *Nerbonken*, con genitivo ibérico gemelo de los griegos. Besara, *Baeterrae*; Elisyces; *Selonken*. grecoiberismo puro; Arse-Saguntum tendrá mucho que ver con él.

Hacia 550 función monetaria de Tebas, dracmas hasta el tiempo de las didracmas de la guerra persa. Tebas y las ciudades beocias convierten a Tanagra en centro de las acuñaciones de la antigua Liga.

Ya el siglo VI inscripción en bronce, retrógrada, *Castorei Podlouqueique qurois*, en capital latina, son los *Dioskoroi*, los hijos de Zeus, los Dioscuros de la moneda romana. El arte lejos ya de aquella sonrisa eginética de las esculturas griegas del período arcaico, 776 del templo de Egina.

En la dirección Oeste, a las islas, fundación de Alalia, Córcega, 564. En 563-527 Pisístrato acuña, desterrado, en Panges, Brauro y Laurium, famosas las minas de ésta; abandona las didracmas y acuña una tetradracma, estátero, mayor que la de Egina, la de la tortuga de ésta, a la que reemplazó en los mercados: anverso cabeza de Atenea y en reverso la lechuza: los almeócnidas acuñarían con los tipos de la rueda, el mochuelo, la cabeza de toro y Gorgona: 560 los massaliotas en Emporion, helenismo occidental.

558-528: Ciro rey de Persia. 550-538, Tebas labra didracmas: representaciones de Hércules y Dionisos. Monedas de Phokaia, Focea, halladas acá, en Ampurias y Montemolins (Figueras), como el estátero de Metaponto.

546-527: Atenas labra tetradracmas para su comercio exterior. 544 toma de Sardes por Ciro victorioso sobre Creso, 544-450 monedas de Hyele (Velia) en Ampurias. 542 desenvolvimiento del poderío de Karthago, 540-535, batalla de Alalia: los fóceos evacuan Córcega.

Hacía 520 el Periplo massaliota, el de un marsellés que hizo la ruta de Tartesos a Massilia; Sagunto entre ambos; interpolado en el siglo IV y transcrito en el l en la *Ora maritima* de Avieno, etrusco navegante por estas costas, las de *Cabrasiae iugum*. Arse El Periplo menciona los tartesios, libio-fenices, íberos, beribraces, ligures, de sur a norte, en la costa *Barcilonum*, *Tarraco*; los beribraces de la parte oriental de la meseta formarían la capa inferior de los celtíberos.

En el Oriente mediterráneo 528, muerte de Pisístrato; sus hijos Hiparco e Hipias embellecen Atenas; 527-514, cecas de Laurium y Atenas; el taller de Laurium en el cabo Samnium, en Atenas las Panatenaicas que conmemoraban las panateneas cuatrienales, 526, 522, 518,514.

530-522 Cambises rey de Persia conquista Egipto: 522-465 Darío I hijo de Hystapes, rey de Persia. Presión asiática sobre la Grecia. 520-480: monedas de Phocaia halladas en Ampurias y de Korintos en El Montgó.

514: La muerte de Hiparco por Hermodio y Aristogiton, durante las Panateneas y la conquista de Tracia por Darío privan a Hipias de sus recursos de Pagnis. Hipias funde las monedas de los Eupátridas; con su plata se baten las de tipo tradicional; las con inicial griega delta y la lechuza; la trikele pierna humana y la letra fi, de Fócida. Monedas de Tarás, Tarentum, halladas en Pont de Molins. 510 los massaliotas en Emporiton; una dirección constante.

510. Hipias, batido por Cleómenes, rey de Esparta, aliado de Alcmeónides. Clístenes ensaya establecer la democracia; Isagoras oponente. el llamado amigo de los tiranos. Se acuñan tetradracmas con cabeza de toro, la Gorgona y cabeza de pantera, emblemas de Isagoras; cerrado el taller de Laurium.

509: Primer tratado de Cartago con Roma; abolición de la monarquia romana. Destrucción de Sybaris por los de Crotona. 506: Monedas de la Alianza en Tebas y Calcis aliadas; sus monedas se acuñan simultáneamente en Calcis con el escudo y la rueda, letra *psi* y en Tebas con los mismos tipos y *Boi* o *Ta*; dracmas de Kyme. (Cumas) en Pont de Molins.

De fines del VI el hallazgo de Rebate (Orihuela) piezas anteriores o coetáneas de las monedas de las alianzas calcídico-tebanas. Por entonces, año 500, Hecateo describe el litoral hispano. Expediciones de Himilcon y Hannon. Acuñaciones corintias de patrón ático, pero con diferente división interna; la tridracma corintia equivalente a la didracma ática. El pegaso con la letra *co*, sigla de Corinto; reverso, incuso. Expansión massaliota, cabotaje mediterráneo occidental: Massalia, Agate, Rhodas, Emporiton, Arse, Hemeroskopeion, Alonis, Akra Leuca, Mainake o Ménaca, (Vélez-Málaga). Iberia para los griegos es toda la península hispanica. Massia o Mastia, capital de los masstienos, es cartaginesa.

Contactos Oeste-Este. 495: Se crea en Roma el cargo *aedilis plebis*, que cuida de los edificios y archivos populares. 491. Gelón, tirano de Gelas. 490-390: Monedas de Messana (Messina) *Messanion*, de Sicilia, halladas en El Montgó. Gelón (485-478) en Syracusa. Monedas de ésta en el Montgó. Gelón y Demarete contra los cartagineses. Himera; éstos llevan mercenarios hispanos a Sicilia, contra Himera, socorrida por Gelón de Syracusa que los vence.

Tanagra centro de la Liga para la acuñación en Beocia. Guerras persas. Leónidas rey de Esparta. Las Termópilas; los ejércitos de Jerjes detenidos. Salamina, Termístocles sobre los persas. Acuñaciones de didracmas en Tebas, con representación de Hércules y Dionisos. Monedas de Korintos (Corinto) halladas en Morella.

480: Monedas de Massalia en Tarragona. Las de Syracusa, oligarquía de Gerón, con la ninfa Aretusa en anverso y Victoria, en biga, en reverso, que llevarán a las pentacontalitras de Hieron II (275-216) y Gelon II, de 50 dracmas, pentakonte, drachmon. Los cartagineses aliados de Jerjes atacan a los griegos de Sicilia.

479: Erupción del Etna. 478-466: Odas de Píndaro a Hieron I de Syracusa. 474: Decadracmas de Hieron; Sosion y Evainetos sus grabadores. Hieron defiende a Cumas contra los etruscos.

472: Muerte de Theron, tirano de Agrigento, 468: Quinctius Capitulinus vence a los volscos. 467: muere Hieron I de Siracusa. 466-415: Monedas de Selinonte halladas en Tarragona. Liga aquea. Monedas de *Leontinos* en El Montgó; Leontinos, 500-460, colonia calcídica de Naxos con tetradracmas de Apolo y Victoria en cuadriga.

Virgilio en el Liber III describe Agrigentum; ARDUS INDE ACRAGAS OSTENTAT MAXIMA LONGE / MOENIA / MAGNANIMUM QUONDAM GENERATOR EQUORUM / TEQUE DATIS LINQUO VENTIS / PALMOSA SELINUS / ET VADA DURA LEGO SAXIS LILYBEIA CAECIS (V. 703-706); eran los escollos de Marsala. Eneas huye de los grie-

gos de Italia hacia Sicilia, sin tocar en los escollos de Schyla y Caribdis, y entra en Drápano (Trapani) donde muere su padre Anquises (*Aeneis* III, v. 701-707). CONTRA JUSSA MONENT HELENI SCILLAM ATQUE CHARYBDIM / INTER, UTRAMQUE VIAM LETHI DISCRIMINE PARVO (v. 684-685).

480-460: Monedas de Miletos halladas en El Montgó. Monedas de Athenai en Pont de Molins. Las monedas griegas con genitivo gentilicio: *Syracosion*. Los cartagineses llevan mercenarios hispanos a Sicilia contra Himera. En el otro extremo Leónidas rey de Esparta detiene a los de Jerjes; las Termópilas; Salamina; Temístocles contra los persas; didracmas en Tebas con Hércules y Dionisos.

Siguiendo la cronología monetal, 480, monedas de Massalia en el comercio de Tarragona. 485-478: Gelón y Demareta: el tirano de Sicilia contra los cartagineses.

479: Erupción del Etna, 478-466: Después de la batalla de Himera, Demareta intercede cerca de su esposo para asegurar términos razonables para los vencidos cartagineses; el agradecimiento de éstos una guirnalda de oro de 100 talentos, pero la reina la dio a la ceca que acuñó piezas de plata de 10 dracmas áticas, que llamaron demareteia, como refiere Diodoro (XI-21).

457: Guerra entre Atenas y Corinto, 456: Tebas de nuevo, cabeza de Beocia, didracmas con Heracles y Dionisos. 450: Monedas anepígrafas de Ampurias, plata. De Massalia en el Montgó; de Atenas en Pont de Molins. Piezas de plata ampuritana con leyenda griega, *Emp.* de pesos massaliotas. El *aes* romano libral de forma lenticular sustituye en tiempo de los Decemviros al *aes signatum*. 449: muere Cimón, herido en Salamina tras imponer su tratado a Persia. 448: Los Decemviros publican las nuevas tablas. Dracmas de Abacaenum con Zeus y jabalí: de Adranum (Aderno) con Apolo y la lira.

En 446 los siracusanos vencen a los de Agrigento. Eneas huye de los griegos del sur de Italia, tuerce hacia Sicilia, evita los escollos de SCYLLA, en la parte de Nápoles y de CHARYBDIA, en la de la isla; rodeó Sicilia, por sus tres cabos, El Peloso, el Pachino y el Lilibeo, representados por la *Trinquetra* heráldica de la Trinacria, nombre dado a aquélla.

También los de Camarina con sus dracmas, con Palas y lechuza, hoy Terranova. Antes un topónimo que ha sido recordado al historiar Sagunto, sin más nexo que la aparente homofonía: IAM MEDIO APPARET FLUCTU NEMOROSA ZACYNTHOS (III.v. 270), la isla de Zante, con grandes arboledas y en (III, 701-705) APPARET CAMARINA PROCUL, CAMPIQUE GELOI / IMMANISQUE GELA, FLUVII COGNOMINE DICTA.

Dracmas Akragantinon, Agrigento; los itinerarios de Alfonso el Magnánimo dirán Jargent (1416-1458).

Las monedas de plata de aquéllos con el genitivo gentilicio Akragantinon, como los de nuestra Arse se decían Arkesken.

Los de Selinos, Selinonte, con plata que salió en Tarragona, en su expansión. Monedas de Leontinon halladas en el Montgó; era una colonia calcídica de

Naxos desde el siglo VII, con tetradracmas de Apolo y cuadriga. (500-460); en 456 Tebas era la capital de Beecia con didracmas, cabeza de Hércules, acuñadas en su nombre propio, no en el de la Liga. La *Lilybaeum* de la Eneida fundada por los cartagineses en 397 y tomada por los romanos en 241.

Ya en 442 Roma crea el *censor* que ayuda al consul y lleva el censo y cuida de las ventas, impuestos y gastos. En 430 la Ley Iulia Papiria, que reemplaza los pagos en cabezas de ganado por los en bronce; abandono de la economía natural para entrar en la dineraria; en 429 muerte de Pericles. En 425 Jerjes II sucede a Artajerjres I, rey de Persia y es asesinado; 421 tregua entre Esparta y Atenas. 420 el periplo de Herodoro en la *Ora marítima* de Avieno.

418: Los lacedomonios victoriosos en Martinea y en 414 Syracusa sitiada por los atenienses Nicias y Lamachus. En nuestro occidente, 410-310 acuñaciones sículo-púnicas en Zeugitana. 409 nuevo ataque cartaginés a Syracusa; en 407 fundación de Rodas, de los *Rhodion*, sus monedas; una moneda de bronce que debio ser retirada,; Aristófanes refiere que se batió, en el diálogo sobre el valor del *Kollybon, dykollybon* y *tricollybon.* En 405 se inicia la acuñación cartaginesa. 405-368 *Dyonisus tiranus* de Syracusa. Dario II Nathus, rey de Persia, 404 Tratado de paz por el que Carthago gana Selinonte, Agrigento e Himera: paz con Dionisio de Syracusa; en 401 hegemonia de Esparta.

Florecimiento de la Magna Grecia: Aeserna, Aquilonia, Aquinum, Barium, Beneventum, Brundusium, Brutii, Butumtum, Callia, Cales, Capua, Caulonia, Cosentia, Corcyra, Crotona, Cuma, Graxa, Locri Zephirii, Heraclea, Hyria, Lucania, Luceria, Metapontum, Neapolis, Nola, Nuceria, Pestum, Petelia, Phistelia, Poseidonia, Thegium, Rubi, Salapia, Sibaris, Tarentum, Terina, Umbria, Urdentum, Vestini; en 404 acaba la guerra del Peloponeso.

400-360: Monedas de Phaistos (Kreta) halladas en Morella, de Thourioi y Phistelia Magna en Ampurias; de Apolonia (Illyria), en Pont de Molins, 398. Los cartagineses contra Dionisio I de Syracusa. 392 paz entre Magon y Dionisio; 390 monedas de Kartago Nova en el Montgó, 389 Hiponium o Veiponium (Bivona) colonia lócrida en el oeste del Brutium saqueada por Dionisio de Syracusa; sus habitantes desterrados, a Syracusa, en ésta los íberos. 387. la paz de Antálcidas; la Liga es disuelta; Dionisio de Syracusa gana Rhegium.

309: Restauración de Tebas por Pelópidas y Epaminondas; en sus monedas los nombres de sus magistrados, abreviados *Epam*, o *Epami*; Hipponium restablecido por los cartagineses. El lector puede considerar este escenario y el de las conquistas de nuestro Alfonso V de Aragón, el Magnánimo (1416-1458) que conocía la historia de la Magna Grecia, como sus cronistas.

368: Muere Dionisio de Syracusa; sucédele su hijo Dionisio II, el Joven (367-343).

367: el aedilis curulis, cargo patricio. 365: Creación en Roma de la pretura. El praetor ejerce las funciones judiciales de los cónsules: el edil curul, la policia urbana.

359-336: Filipo II rey de Macedonia, su hegemonia sobre la Grecia; comienza la época macedónica, que llega hasta el año 200.

360: Templo de Tegea. Scopas. 359: Filipo II de Macedonia; 340: la Demeter de Gnido. 336: Alexander Magnus sucede a su padre Filipo II. El *statero* de Filipo II pesa 8"63 gr.; su cabeza diademada; en reverso biga y *Philipou*: minas de oro en Crenides; dracmas y didracmas.

350: Dracmas ampuritanas de tipo cartaginés, caballo quiescente; acuñaciones para pago de mercenarios ilérgetes; divisores ampuritanos de filiación neapolitana. 348: Segundo tratado de Kartago con Roma. Los massaliotas rehacen el comercio griego. 342: Las guerras samnitas. 341: Asdrubal y Amilcar contra Syracusa. 340-341: Acuñaciones de oro de Tarento, en Calabria; Ceres y jinete. Decadencia púnica; el Pseudo-Escilax de Caryadna; Los íberos, pueblo de Iberia y el río Ibero; Emporión y éstos, colonos de Massalia: después de los íberos mezcla de éstos y de ligures hasta el Ródano.

El estátero de Filipo II (359-336) de 8'64 gr. de peso; mantuvo la moneda de oro de su padre aunque cambiando los tipos. La tetradracma de Alexander Magnus, de Macedonia (336-323) de 14'25 gr.; su cabeza y Hércules tocado con la piel del león de Nemea, uno de sus trabajos, en anverso y en reverso el Júpiter Olympico, una de las siete maravillas del mundo.

Acá dracmas ampuritanas de tipo cartaginés, caballo quiescente y Emporiton, en griego, con el clásico genitivo gentilicio; acuñaciones para pago de mercenarios ilérgetes; dracmas de Ampurias imitando las de Syracusa; expertos grabadores de estilo griego. Dracmas de 5'06 gr. a 4'50 gr.; dracmas de Massalia a 3'70 gr. 341: Asdrubal y Amilcar luchan contra Syracusa: (constante histórica del paso de Africa a Italia).

338: Artajerjes III rey de Persia; la falange macedónica. Batalla de Cheronea, contra Atenas y Tebas; acuñaciones en ésta; disminución de su valor, 335-334: Monumento de Lysícrates; su friso representa a Dionysos contra los piratas tirrénicos.

En 336 muere Filipo II de Macedonia. Alejandro Magno su hijo culmina la hegemonia macedónica en la historia griega; un signo parlante en sus monedas, la cabra, *ais* nombre de su primitiva capital. 335-312: Primeras monetaciones romanas en bronce: el as y sus reducciones. Entre 334 y 329 el Gránico; el nudo gordiano; Pisilia, Frigia, Cilicia, monedas anepígrafes de Rhodas y Emporiton. Alejandro en Asiria; Arbelas. Muerte de Dario. Hiponium liberada por Alejandro el Moloso, rey de Epiro, tio de Alejandro Magno. Monedas de M. Emilio Scauro; *M. Scaurus aedilis curulis* y el *Rex Aretas*, arrodillado, sujetando un camello por las bridas. y *P. Hypsaeus aedilis curulis, C. Hypsaeus Cos, Preivernum;* fue la derrota del rey de Arabia Aretas.

Alexander Magnus (336-323); discípulo de Aristoteles Stagirita; lector de la Iliada de Homero; de las poesías de Píndaro cuya casa en Tebas dejó en pie al reprimir la rebelión; expedición al Asia; batallas del Gránico: de Iso; de Arbelas (331); en 333 en Gordium; en 327 en la India; trazó el plano de Alexandría; Plutarco es la fuente.

323: Muere Alejandro Magno. La unidad de la plata la tetradracma. Ptolomeo I regente de Philipos Arrhidaeus (323-318) acuña con tipos de Alejandro.

- 321: Las Horcas caudinas. 320-290 dracmas de Rhodas de influencia sículopúnica.
  - 320-290: Monedas fraccionarias de Ampurias, Emp; circulación del aes libral.
- 312: Era de los Seleucidas; los reyes de Siria se fechan por ellas. 312-282: Seleuco Nikator, funda el imperio greco-asiático, última faz de la historia de Persia, Siria y Asia menor hasta la conquista romana: Cabeza heroica de Seleuco o de Antioco, unas veces con leontina y otras con los cuernos de Amón.
- 312: Dracmas ampuritanas con pegaso. En Roma el aes signatum; no desaparece por la moneda de valor fijo; quadriláteros con águila, pegaso, trípode, áncora y lanza. Monetación campana; Apulia; Samnio; la dracma campana de 7'85 gr.
- 311: Casandro en Macedonia, Lisímaco en Tracia, Ptolomeo en Egipto, Antígono en Asia. 310: Himera. Agatocles tirano de Syracusa vencido por Amilcar; sitio de Syracusa. 308 Victoria de Agatocles sobre los cartagineses en Africa. 302-286 acuñaciones de Liparaion. 290-264: dracmas ampuritanas del caballo quiescente.
- 304: Tetradracma de Rhodas hallado en Valera de Arriba. 300: Primeras acuñaciones púnicas en Hispania. Ebusus y Gades. El patrón beocio es eginético. 298: Muere Casandro de Macedonia; 296: Hipponium conquistado por Agatocles. 290-264: Dracmas ampuritanas del caballo quiescente.
- 289: Lo romano: el aes grave o libral, de una libra de 288 escrúpulos, de 327'45 gr. base de nuestra metrología. Los triunviri monetales; los senatores encargados de la acuñación ponen sus nombres en las monedas de los tres metales, son los tres viri aere, argento, auro, flando, feriundo.
- 287-278: En Syracusa. Perséfone; Arquímedes; Euclides; Eratóstenes; Mecánica, Cinemática, Estática, Hidrostática, Física, Química.
- 290-264: La monetación campana abandona el pie focense; la didracma 7'58 gr. se reduce a 6'82 gr. para armonizarla con la moneda romana de bronce. Monedas romano-campanianas del grupo ROMANO (romanorum) acuñadas en el sur de Italia durante la guerra contra Pirro; cabeza de Marte y protomo de caballo; de Apolo y caballo en movimiento, de Roma y la Victoria y de Hércules y la loba; didracmas, 6 '53 gr.; dracmas 3'19; litra 6'23: media litra 3'04 y cuarto de litra 1'65 gr.: didracmas campanienses suberados.
- 289: El aes grave o libral: bronces basados en una libra de 288 escrúpulos=327'45 gr.
- 286: Reducción del as libral a media libra romana, 163'5 gr.; la libra romana de origen griego, de 327'45 gr. informó la economía dineraria.
- 282: Tarento provoca a Roma. 280: Pirro rey del Epiro llamado por los tarentinos; llega a Italia con los elefantes, los bueyes de Lucania. 279 Roma y Karthago aliadas contra Pirro. Pirro pasa a Sicilia; vence a los cartagineses. 275 Pirro derro-

tado por los romanos en Benevento (éste, constante histórica). Roma conquista *Poestum.* Hieron II rey de Siracusa; las monedas de Karthago Nova inspiradas en las de Hieron.

- 276-215: Hieron II rey de Siracusa. Filístides. *Comercio* con Hispania; las monedas de Karthago Nova copian las suyas. 275: Hybla Magna. Dyonisos. 272: Hipponium conquistado por los romanos.
- 272-168: Dinastía de los Antígonas en Macedonia. 269: Moneda de plata campaniense: fecha del *aes grave* o libral; fecha más alta del denario de los Dióscuros. (Plinio). Acuñaciones greco-ibéricas de plata en Sagunto: *arseetar*, *arsegitar*, reflejo de las neapolitanas.
- 275-212: Hybla Magna, Yblas Megalas, bronce. 260: Sarcófago de Alejandro:
- 269: Moneda de plata campaniense; el aes libral; el denario de los Dioscuros. Textos ibéricos con escritura propia, que comienzan por Arse y siguen en las dracmas ampuritanas. « Ningún epígrafe ibérico de la España oriental parece tan antiguo como las primeras acuñaciones de Arse y éstas corresponden al siglo III a J.C.. Grecia y no Fenicia ni Carthago provocó este despertar en nuestra península y no fue el arte romano sino el griego el que modeló nuestro iberismo. También desde un principio la personalidad española se acusa con el signo de civilización por excelencia: una escritura suya propia. la que llamamos ibérica (Gómez-Moreno).

La plata arsetana, o saguntina, reflejo de la neapolitana; dracma de Sagunto, campaniense, de 3'62 gr; la didracama de 6'82 gr.

- 269-242: Los quadrigati. 268: Livio, Epit .: Tunc primum populus Romanus argenti uti cepit. y también Plinio en su Naturalis Historia.
- 268: En Roma cuando se introduce la acuñación de plata el as se convierte en sextantario por haberse reducido al sistema del sextans, siempre de libra romana; se armonizó el valor del bronce con el de la plata; nombres de magistrados monetarios. relación que igualaba el peso del agua contenida en el quadrantalis con 80 libras romanas y con el talento ático, del sistema de Solon;un talento=60 minas= 6.000 dracmas áticas. Una libra romana= 75 dracmas áticas; éstas de 4'36 a 4'26 gr.; la libra romana de 327'45 gr.
- 264: Primera guerra púnica. Roma contra Karthago; Apio Claudio vencedor de Hieron II (275-216) 263: Utilización del pergamino, de Pérgamo, en sustitución del papirus, de los rotuli. 262, los romanos toman Agrigentum. 260: dracmas ibéricas de imitación ampuritana; escritura epigráfica cursiva. Iltirda, Taraconsalir, Gulcesalir, Barceno, Boraion, Etogisa, Arsabasi, Certecunti, Cese.
- 254: Panormo conquistado por los cartagineses; 237 Amilcar Barca en Gades. 219-218: destrucción de Sagunto. Los romanos en Ampurias/; el solar hispánico escenario de la contienda internacional, Roma contra Carthago.

El poeta, en su mundo literario, cantaría: DEXTRUM SCYLLA LATUS LAEVUM IMPLACATA CHARYBDIS; describe CUMAEAM URBEM / ILLA TIBI ITALIAE POPULUS / frente al Epiro.

250: Arsaces I de Parthia. 247: Amilcar Barca en Sicilia. 246-221 Ptolomeo III. Evergetes rey de Egipto. Aulo Gelio cita el *aes grave*. 241: Amilcar barca contra Roma. Lutatius Catulus vence a los cartagineses en las Egatas; Fin de la preponderancia de Carthago. Sicilia primera provincia romana. Paz entre Karthago y Roma; aquélla paga a ésta 3200 talentos en diez años. 226: El *victoriato* de Sagunto de 5'2 gr.

221: Anibal jefe en Karthago. 219-212; Sagunto bajo los cartagineses; el doble topónimo *Arse*, *Saguntum*; *Saguntinum* por *Saguntinorum*, traducción de Arseetar, bajo la romanización.

El escenario virgiliano sículo-africano sería también el de nuestra historia ibero-rromana: el poeta cantaría GENS INIMICA MIHI TYRRENUM NAVIGAT AEQUOR / ILIUM IN ITALIAM PORTANS VICTOSQUE PENATES (*Aeneis*, I, v. 67-68): en su libro primero recordará la "perfidia" de los cartagineses, bilingües.

El poeta canta que Eneas partió de Karthago a Italia y que una tempestad le obligo a calar en Sicilia: INTEREA MEDIUM AENEAS IAM CLASSE TENEBAT (Liber V, v. 282). Aparece Sergestum, en su rumbo: SERGESTUM AENEAS PROMISSO MUNERE DONAT (V. v. 282): UNDIQUE CONVENIUNT TEUCRI MIXTIQUE SICANI (V, v. 292) y PONTUS HABET LYBIAE / NEC SPES IAM RESTAT IULI / AT FRETA SICANIAE SALTEM / SEDESQUE PARATAS (I, v. 555-556), sicani toponimo comentadisimo: Mariana (lib. I.c.II) dice que los sicanos, procedentes del Degrem, poblaron Sicilia", intervención de los mercenarios iberos; alli; entre nosotros Nicolau Primitiu, amplia disquisición.

Surge en el texto el otro nombre de la isla: TUM DUO TRINACRII IUVENES HELYMUS PANOPESQUE (V, v. 300). Más adelante otra ciudad sícula, Entella: HIC GRAVIS ENTELLUM DIXTIS CASTIGAT ACESTES (V, v. 387) y el nombre de Sicilia, Trinacria, NEQUIDQUAM MEMORATUS, ERYX?UBI FAMA PER OMNEM / TRINACRIAM / ET SPOLIA ILLA TUIS PENDENTIA TECTIS? (V, v. 392-393 y luego en 530 y 555).

En nuestra península eco de lo libio serían las ciudades de alfabeto libio-fenicio, de Asido, Oba, Bailo, Vesci, Lascuta, Arsa, Iptuci y Turriricina, bilingües por romanizadas, la primera con bronces, quadrantes, de Hércules y la piel de león, por tocado, y la clave, y en reverso cornucopia inspirada en el denario de Fabio Máximo, como hizo Valentia, con sus bronces también en su mismo reverso.

(Continuará)