

## EDITORIAL

Más que un Editorial estas líneas son una puesta en contacto, una comunicación a los socios de las actividades, proyectos e ilusiones del Centro Arqueológico Saguntino.

Desde la publicación del número cincuenta y siete de nuestra revista *Arse*, se ha reunido la Junta Directiva en ocho ocasiones para estudiar, proyectar y tomar decisiones sobre las actividades de nuestra Asociación. La Asamblea General lo hizo con carácter ordinario el veintidos de mayo.

Las actividades más importantes durante el periodo reseñado fueron las siguientes:

### Viajes

- En la Pascua pasada, viajamos a Macedonia, al norte de Grecia, las tierras de Filipo y Alejandro (Tesalónica. Pella. Vergina. Egas) y al *Limes Danubiano*, es decir los confines del Imperio Romano por el Este, visitamos Macedonia del Norte y Serbia, con especial atención a los yacimientos de Heraclea, Madiana, Felix Romouliana, Viminacium. Fuimos treinta y ocho los socios que realizamos este viaje.
- En septiembre del 2024 nos desplazamos a Alemania a completar el proyecto iniciado el año pasado de visitar las Sedes de los Príncipes Electores del Sacro Imperio y otros importantes restos arqueológicos, visitamos Berlín con su Museo Neus que guarda el maravilloso busto egipcio de Nefertiti, Leipzig, Meisen, Dresde y Praga, sedes de los Grandes Electores de Brandenburgo, Sajonia y Bohemia.



Tesalónica Arco Galerio.

- Se espera visitar próximamente Edeta (Liria) y sus importantes restos arqueológicos que están en proceso de puesta en valor.
- Se estudian otras salidas como *la Valencia romana y sus museos*. El Nuevo Museo del *Tesoro de Villena*. Mérida y los nuevos descubrimientos que sobre la mítica Tartessos se han encontrado en Extremadura.
- Es nuestra intención y estamos preparándonos en la Pascua de 2025 viajar a Méjico, y estudiar las culturas prehispánicas, Olmecas, Toltecas, Aztecas y Mayas.
- No olvidamos el proyectado viaje a la ciudad hermana de Zakynthos, que queda de momento pendiente hasta que se afiance el hermanamiento entre las dos ciudades y se cree el proyecto cultural conjunto.
- Se da por cancelado el viaje programado y tan deseado a Irán. Se ha suspendido ya dos veces, y dadas las circunstancias políticas y la falta de seguridad no vemos posibilidad de realizarlo.

**Publicaciones:**

- Se han realizado y presentado tres publicaciones en menos de seis meses:  
*Nuevas aportaciones al Urbanismo de Saguntum y su territorio* de José Manuel Melchor en diciembre pasado.



Praga Monumento Kafka.

*Fuego furor y fé*, sobre las luchas sociales en la Europa de mitad del siglo xv y de las Germanias en el Camp de Morvedre, del profesor Pablo Pérez.

El número 57 de nuestra revista *ARSE*, correspondiente al, que se presentó el pasado día 9 de mayo en la Casa dels Berenguer, por el profesor Quico Fernandez, ex alcalde de la ciudad y estudioso del pasado saguntino.

- Además de este número 58 de *ARSE*, se ha concertado la publicación de la monografía que sobre el Doctor Palos ha escrito el profesor Millón, esperamos sea una realidad en 2025 en la colección *Tabularium Baebiorum*.

### **Conferencias:**

El año pasado el ciclo de conferencias versó sobre Sagunto y la Guerra de la Independencia, con notable éxito; este año pretendemos dedicarlas al estudio de nuestro patrimonio inmaterial:

- *La producción monetaria d'Arse.*
- *La lengua y la escritura de los saguntinos.*
- *La fiesta en Sagunto, sus orígenes y su componente religioso.*

Para hacer realidad las mismas contamos con prestigiosos especialistas y con el apoyo del Ayuntamiento de Sagunto.

## Relaciones con la Administración municipal

- El proyecto municipal de *Sagunto, Patrimonio de la Humanidad* parece que ha perdido fuerza.
- El Consejo Asesor Municipal del Patrimonio se ha reunido en tres ocasiones con las Asociaciones Culturales, nos han expuesto la realidad de las obras programadas, les hemos presentado de nuevo el memorial de agravios tradicional y el camino que a nuestro juicio debería llevar la autoridad en relación con el Patrimonio Saguntino, con independencia de su titularide, se han dado por enterados.

Hemos insistido en el tema de carácter general: La elaboración de un catálogo de los bienes o cuanto menos una hoja de ruta, les hemos ofrecido nuestra ayuda una vez más, se trata de saber que bienes se van a atender y cuales serán las prioridades.

Como siempre, cada legislatura recomienza casi desde cero el estudio del Patrimonio y en ese estudio previo se va buena parte de la legislatura.

- El Centro de Visitantes del Castillo que después de tantos años abrió sus puertas el año pasado, no reúne las condiciones mínimas necesarias para atender a los visitantes de nuestro monumento. Han habido deficiencias incomprensibles en una obra recién hecha, no dispone ni de una pequeña tienda ni de unas pequeñas instalaciones para que los visitantes puedan tomar algo.
- Las obras en el Castillo de reparación y restauración de algunos lienzos de muralla y otros servicios complementarios que estaban programadas desde hacía años, por fin se están ejecutando, se nos ha prometido que dicha labor continuará en los próximos años.
- La segunda fase de la puesta en valor del Fortín del Grau Vell ya ha comenzado, falta terminar las obras, decidir el destino del monumento, presentar el proyecto y realizarlo. Todavía están pendientes las obras de infraestructura imprescindibles.
- De nuestro objetivo de incluir este monumento en un proyecto más amplio, incluyendo la puesta en valor del vecino yacimiento arqueológico y unirlo con la Marjal del Moro, se nos ha contestado que se están estudiando formulas para convertirlo en realidad
- Adquirida la Casa de Romeu por el Ayuntamiento se están realizando obras de restauración y consolidación, para en un futuro decidir sobre su destino y proceder a su definitiva restauración.
- Se han estudiado en principio y tapado las Villas Romanas, en los terrenos próximos a la Giga fábrica.  
Se espera encontrar más villas en las próximas obras industriales y ferroviarias esperemos que cuanto menos se documenten los hallazgos y se den a conocer.



Colocación en la Colección Museográfica del Centro de dos vasijas de la Edad del Bronce restauradas por Alfredo García Sanz.

Continua nuestro socio Perales con su labor casi detectivesca para dar a conocer los diversos hallazgos arqueológicos de nuestro entorno, labor que le agradecemos y animamos a continuar.

- Nada sabemos sobre el Palacio de Gaeta, la Torre de Mora y su posible destino hotelero, sobre la musealización del Teatro Romano, o el futuro de la Alquería de la Montañeta del Aigua fresca, de las Termas Romanas y de la Villa Romana del viejo camino de Gilet, ni tampoco tenemos noticias de otros yacimientos recientemente descubiertas, ni del Almudín, ni de los Baños Árabes ni de tantas otras edificaciones. Tampoco sabemos nada ni de de nuestras peticiones de que se enriquezca la *Vía del dei Portici* con materiales allí encontrados.
- Continuamos atentos al acuerdo entre la Universidad de Valencia y el Ayuntamiento para crear una extensión universitaria, esperamos que bajo ese epígrafe se cree una Sección de Arqueología y su Laboratorio correspondiente.

**Las relaciones con las Asociaciones Culturales Saguntinas** son muy buenas, los problemas a los que nos enfrentamos son similares y las ilusiones son las mismas.

- La Coordinadora de Asociaciones Culturales Saguntina en defensa del Patrimonio, creada el pasado año, se ha reunido en numerosas ocasiones, ha elaborado varios escritos pidiendo reuniones, catalogación y visita al Patrimonio.  
Se ha realizado una visita a Cartagena, en la que se observó y estudió su modelo y método de trabajo, que es un ejemplo pero que es difícil trasladarlo a nuestra ciudad.
- Fuimos invitados y participamos en la rueda de prensa organizada por la Entidad Saguntina Passio per Sagunt, para presentar la obra teatral que sobre Los amores de Úrsola y Joan Argent habían preparado; es una teatralización basada en la obra publicacada por el Centro, *Contra Úrsola*. Explicamos la génesis del descubrimiento por el profesor Diaz Borrás y las razones de su posterior publicación por el Centro.
- También participamos como ponentes en el debate que sobre el Patrimonio Saguntino organizó la Asociación APIPS en el antiguo Sanatorio.
- La iniciativa de nuestro Centro de realizar actividades conjuntas con entidades culturales de la isla griega de **Zakyinthos**, ha quedado en suspenso pendiente de las decisiones de la municipalidad griega. En estos somos meros colaboradores de la autoridad municipal.

### Otros asuntos

- Continuamos trabajando en diversas gestiones comenzadas en años anteriores como la **rehabilitación del Mosaico de Dirce** y creación de un espacio para la colocación y rehabilitación de los mosaicos de Sagunto.
- La recuperación de las lápidas romanas de la escalera de la Iglesia Santa María, la restauración de la fachada norte de dicho templo, así como la puesta en valor de los restos ojivales de unas ventanas de dicho templo pendientes de ponerlas en valor por la Generalitat.
- Tampoco olvidamos el proyecto de ofrecer a Sagunto unas esculturas de Escipión el Africano y de la Loba Capitolina. Hay dos propuestas que próximamente estudiará la Junta y buscará financiación extraordinaria, siempre y cuando se obtenga la conformidad y permisos del Ayuntamiento.
- No ha sido posible la adaptación informática de nuestra **Biblioteca** a la Municipal a pesar de la buena voluntad de las fuerzas políticas, se nos derivó a la Biblioteca de San Miguel de los Reyes, con quien tampoco es posible realizar la colaboración. Hemos decidido realizar la digitalización por nuestros propios medios.

- Se ha prorrogado un año más el contrato con la Fundación Bancaja para la exposición de nuestra Colección Museográfica, en la Casa Capellá Pallarés, se han revisado sus contenidos y se han variado y colocando nuevas piezas.
  - Se ha concedido por Correos, una tarifa especial de franqueo con la que ya hemos remitido las últimas publicaciones a los socios. Superadas algunas deficiencias consideramos que el sistema tiene una notable eficacia, esperamos resolver el problema del reparto de nuestras publicaciones
  - Estamos al corriente de nuestras obligaciones, se han reducido nuestros costes financieros y hemos podido editar el pasado año varias publicaciones, quisiésemos continuar publicando anualmente nuestra revista Arse y una monografía sobre temas del Camp de Morvedre. Hemos gastado con estas publicaciones el dinero ahorrado durante la pandemia, dada la escasez de actividades, pero estamos satisfechos de la labor realizada.
  - En el año 2023 la aportación de Bancaja fue de mil euros, el Ayuntamiento paga las conferencias y compra nuestros libros para sus Bibliotecas, esto y la cuota de los socios que se ha incrementado de treinta a treinta y cinco euros anuales mantienen el equilibrio financiero de nuestra Entidad que nos da una relativa seguridad de futuro.
  - La domiciliación de cuotas y su abono en cuenta se ha incrementado, son en este momento doscientas setenta, el goteo de nuevos socios prosigue lento pero constante.
  - Nuestra evolución informática progresa adecuadamente, la evolución de la pagina web es positiva con un notable incremento de las visitas, y nuestra presencia en facebook es cada vez más asidua.
  - Hemos de destacar la donación hecha por José Vila de la Asociación de la Escuela de Aprendices del Puerto, del original, con notas manuscritas, del discurso dado por Don Fausto Llopis Caruana, en la constitución del Centro Arqueológico en el Teatro Romano en 1957, un documento del acto fundacional, que a partir de ahora forma parte de nuestro archivo y que hemos reproducido en este número de Arse por su valor documental representativo de una época.
  - Agradecemos a Iberiana Frucht y a su Director General Enrique Clavel la donación de un moderno equipo informático para el servicio de nuestro Centro, así como a Óptica Ribelles la donación de una moderna impresora, en ambos casos podremos actualizar y mejorar nuestros servicios administrativos. Estos casos son un ejemplo de la colaboración empresarial tan necesaria para dinamizar el Sagunto Cultural que todos deseamos.
- Esperamos que las nuevas empresas industriales que transformarán el tejido empresarial de nuestra comarca sea una oportunidad económica

para la puesta en valor de nuestro patrimonio con una mejor y mayor ordenación y unas mayores cantidades para su mantenimiento.

- Finalmente les damos cuenta de la composición de la nueva Junta Directiva que regirá la Entidad: Presidente: Amadeo Ribelles. Vicepresidente Adela Graullera. Secretario: Luis Carlos Santolaya. Vicesecretario: Esther Lerga. Tesorero: Francisco Albiol. Vocales: Vicente Carrera, Sergio Vela, Carmina Arnándis, Miguel Ángel Medina, Manuel Civera, Pablo Perales, Javier Jimenez y Paloma Centín.

Esperamos mantener con ilusión y dedicación los objetivos de conservar nuestro Patrimonio y de hacer de nuestra tierra un lugar más culto y mejor en el que se valore, respete, cuide y potencie su pasado, un pasado del que nos sentimos orgullosos.

Noviembre 2024

*Amadeo Ribelles*  
Presidente