

FIRMAS DE LOS ASISTENTES AL
TEATRO ROMANO DE SAGVNTO
PARA CELEBRAR EL ACTO DE CONSTITUCION
DEL

CENTRO ARQUEOLOGICO SAGVNTINO

Y NOMBRAMIENTO DE SV PRIMERA JVNTA DIRECTIVA
MARZO MEMLVII

PRESIDENTE

F. Blanco

VICE - PRESIDENTE

A. Ros

SECRETARIO

Francisco Lopez

VICE - SECRETARIO

Alfonso

CONTADOR

Luis

TESORERO

José

VOCAL

Carlos

VOCAL

Antonio

VOCAL

M. Hernandez

VOCAL

A. Russell

VOCAL

Alfonso



Como homenaje a los fundadores y primeros socios de nuestro Centro Arqueológico Saguntino, en este primer cuarto de vida social de nuestra entidad, el actual Organo Rector, acordó ofrecer en facsimil la edición del documento fundacional, que hoy ponemos en tus manos.

Nuestro propósito no es otro que el rendir un merecido homenaje a nuestros predecesores en las tareas de salvaguardar nuestro rico patrimonio arqueológico, histórico y artístico. Misión ésta que ha sido siempre nuestra constante en la actuación de cara a la reconstrucción de nuestra historia y elevar nuestra entidad al nivel que le corresponde en justicia en la Comunidad Valenciana. No podía faltar pues, como cierre a las actividades conmemorativas desarrolladas a lo largo del año, este pequeño pero entrañable homenaje a nuestros fundadores.

Si con esta edición hemos logrado nuestro propósito, nos sentiremos más que satisfechos.

COMITE DE PUBLICACIONES

Pesidente.....Emilio Lluca Ubeda.
Vice-Presidente.....M.ª Cruz Lerga Fernández
Secretario.....Francisco Albiol Alandi
Bibliotecario.....Francisco Torrijos Esteban.

Edita: CENTRO ARQUEOLOGICO SAGUNTINO.

Imprime: Artes Gráficas PUERTO-PI. Rodrigo, 10-Puerto Sagunto.

Depósito Legal: V-2730-1982.

INVITADOS E HONOR

Profratista *[Signature]*

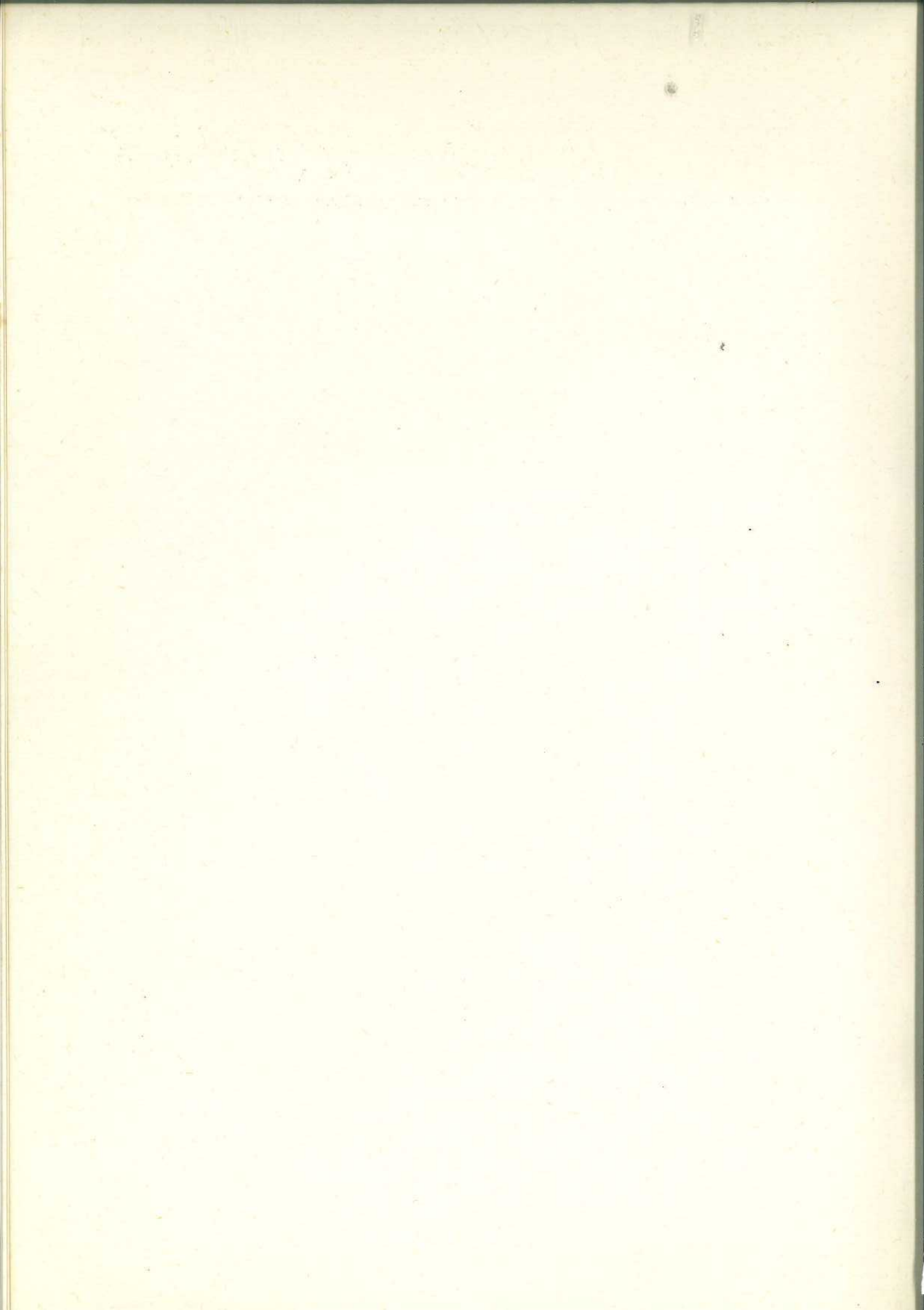
Delegado gubernativo

Con mis mejores
votos y con inefable
satisfacción

[Signature]

[Signature]
J. O. *[Signature]*
[Signature]
[Signature]

[Signature]



RELACION *de*

Socios asistentes..

Campos del Rio
San Francisco
Mariano Gomez Nadal
Mariano Gomez Nadal

Matias Cortina Cardo
Matias Cortina Cardo

Valentin D'Ocon Sanz
Valentin D'Ocon Sanz

I. Alvarez
Ildefonso Alvarez Pozo

Miguel Hernandez Esteban
Miguel Hernandez Esteban

Fausto Llopis Caruana
Fausto Llopis Caruana

Manuel Lozano Muñoz
Manuel Lozano Muñoz

Manuel Sanz Dominguez
Manuel Sanz Dominguez

Vicente Cortina Borrell
Vicente Cortina Borrell

José Pellicer Garcia
José Pellicer Garcia

Luis Lasheras Gomez
Luis Lasheras Gomez

E. Medina Garcia-Marques
E. Medina Garcia-Marques

Manuel Vega Riset
Manuel Vega Riset

Efrain Escrig Ibañez
Efrain Escrig Ibañez

Juan Fabra Arcos
Juan Fabra Arcos

Valentin D'Ocon Villanueva. Felix Duo Atela
Valentin D'Ocon Villanueva. Felix Duo Atela

Francisco Blasco Blasco
Francisco Blasco Blasco

Enrique Escrig Nuñez
Enrique Escrig Nuñez

Vicente Garcia Moreno
Vicente Garcia Moreno

Vicente Botella Bas
Vicente Botella Bas

Ramon Botella Bas
Ramon Botella Bas

Rafael Lacasaña Cortes
Rafael Lacasaña Cortes

J. Luis Borjabat Martinez
J. Luis Borjabat Martinez

Enrique Navarro Castilla. Jose Sanchis Blat
Enrique Navarro Castilla. Jose Sanchis Blat

Jose Sanchis Blat
Jose Sanchis Blat

Martin Cerezo Adria
Martin Cerezo Adria

Señores asistentes.-

~~Jose~~ Vicente Botella
~~Jose~~ ~~Antonio~~
~~Jose~~ ~~Haus~~
Vustar
D. Francisco
Francisco Ruiz
Mrs

Mejora Lora
Quilley
Lora

Sigue



Fausto Llopis Juesas



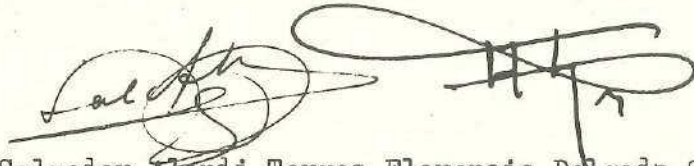
Julio Ridauro Marco



Rafael Gamon Pallares



Antonio Aleami Aleixandre. Salvador Alandi Torres Florencio Delgado Sancho



Salvador Alandi Torres



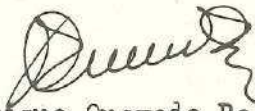
Florencio Delgado Sancho



Natalie Marti Samper



Vicente Ribes Jañez



Enrique Quevedo Bojo



Miguel Vera Aleixandre



Jose Santamaria Merin



Pedro Lozano Muñoz



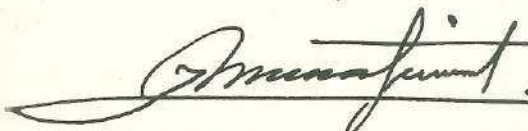
Angel Rausell Beltran



Esteban Blanco Ximenez



Facundo Roca Ribelles



Jose Muñoz Guinot



Jose Arnau



Antonio Graullesa Colomer



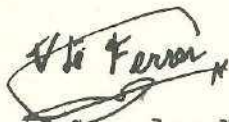
Salvador Mundi Peris



Rafael Quevedo Bojo



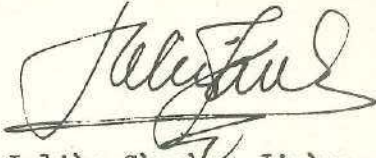
Vicente Vayà Pla



Alfredo Gonzalez Navalon
representado



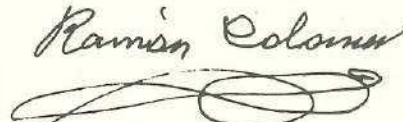
German Ribelles Lluesma



Julián Sánchez Jiménez



Mª Pilar Blanco Devis



Ramon Colomer Perez



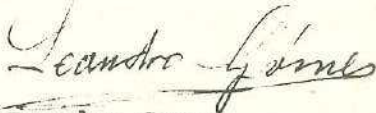
J. Mª Ariño Català




Joaquín Bahilo Arisó




Angel Vazquez



Leandro Gomez



Manuel Bru Gil


Miguel Herrera Ciercoles


Miguel Torrejón Orduña

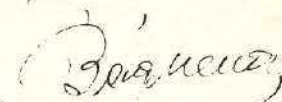

Antonia Cebrian


Joaquin Cortès


José Lopez Gil


José Gil Pitarch


José Alandi Huerta


José Baguena Cebellán

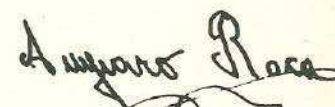

Ignacio Escrig Fuertes


Ricardo Martínez Marco


Ramón García Escrig



Edo. Navarro Aleixandre


Encarna Adelantado

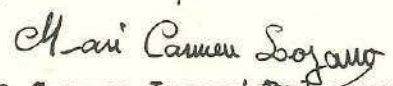

Amparo Roca Ribelles


Ovidio Pons


Joaquín Graña


Manuel Albiol


Francisco Ariño


Ma. Carmen Lozano Balaguer

No sabe firmar.

Antonio Martínez Giménez

ACTA DE LA CONSTITUCION DEL CENTRO ARQUEOLOGICO
SAGUNTINO Y NOMBRAMIENTO DE LA PRIMERA JUNTA DIRECTIVA

En la ciudad de Sagunto y en su histórico Teatro Romano tuvo lugar a las 11'15 de la mañana del día 17 de Marzo de 1.957, la reunión de un centenar de simpatizantes para llevar a cabo el acto constitucional de la nueva entidad legal "CENTRO ARQUEOLOGICO SAGUNTINO" y nombramiento de su primera Junta Directiva.

Bajo la Presidencia de D. Esteban Blanco Ximenez, con D. Facundo Roca Ribelles y D. Fausto Llopis Caruana, como miembros de la Comisión Organizadora de dicho Centro, tomaron asiento; D. José Blasco Such Alcalde de nuestra Ciudad, D. Pío Beltrán Comisario Jefe de Excavaciones, gran parte de la Corporación Municipal y D. Rafael Azcona Delegado Gubernativo.

Abrió el acto D. Esteban Blanco quien, con escuetas y concisas palabras, aclaró el porqué de esta reunión y la finalidad con que habíamos sido citados.

Seguidamente, dió la venia a D. Fausto Llopis Caruana para que leyera como Secretario de la Comisión Organizadora su trabajo sobre la labor fundacional llevada a cabo por esta Comisión, y, las pretensiones y finalidad del Centro Arqueológico que íbamos a constituir.

Durante su lectura, luego de la salutación a las Autoridades y simpatizantes, que prontamente serían socios, ennumera el génesis en donde se enraiza esta inquietud arqueológica, y, recientemente, el agradecimiento a todos los colaboradores incondicionales. Seguidamente en escueta síntesis quedaron consignados cuantiosas pretensiones que el Centro Arqueológico debe llevar a feliz término.

Finalizó exaltando a Sagunto en donde "la erectitud de sus murallas son como símbolos siempre patentes ^{que atestiguan} de su potencia e inmortalidad."

Don Esteban Blanco ruega seguidamente a los señores socios presenten, si tienen confeccionada alguna candidatura.

Es llevada a la mesa presidencial por D. Efraim Escrich, una, que leída por el Sr. Presidente, dice así:

Presidente: D. Esteban Blanco Ximenez

Vice-presidente: D. Facundo Roca Ribelles

Secretario: D. Fausto Llopis Caruana

Vice-secretario: D. Miguel Vera Aleixandre

Tesorero: D. Pedro Lozano Muñoz

Contador: D. José Santamaría Merin

Vocal 1º: D. Angel Rausell Beltrán

Vocal 2º: D. Matias Cortina Cardo

Vocal 3º: D. Manuel Vega Riset

Vocal 4º: D. Miguel Hernandez Esteban

Vocal 5º: D. Valentin D'Ocón Sanz

Hecha la pregunta de rigor, con respecto a si se procedía
a su aprobación ~~o no~~, se pronuncian unánimamente todos los asistentes, dando su conformidad.

D. Esteban Blanco agradece a los señores socios la confianza depositada en los Señores Directivos nombrados, haciendo constar la complacencia con que los nuevos socios se han mostrado tan unánimemente en la designación de esta primera Junta Directiva, plétórica de esperanzas y, con vivos deseos de no defraudar en su cometido; y aclara seguidamente, que aunque el acto, ya de hecho quedó terminado, cree estar en el ánimo de todos el oír a D. Pío Beltrán Comisario Jefe de Excavaciones de Sagunto, quien rememoró a continuación con sentidas palabras, sus primeros años de servicio a la Arqueología saguntina y pasó luego a felicitar a la Junta de Gobierno y a todos sus socios de quienes espera grandes actividades en todos los quehaceres arqueológico-históricos saguntinos, y, a los que se brindó, incondicionalmente, con toda la sencillez y sentido afecto que a nuestra Ciudad, tan insigne maestro siente encarecidamente.

Seguidamente fué invitado por D. Esteban Blanco el Alcalde de nuestra Ciudad D. José Blasco, quien se dirigió al auditorio para hacer constar y recabar de todos la digna misión a cumplir que tiene

esta Entidad cultural. Supo plasmar y matizar con fluida elocuencia las esperanzas que Sagunto tiene puestas en las actividades a desarrollar por este Centro y, se enorgullece como saguntino de que por fin, esta inquietud arqueológica, fuera un hecho cierto.

Hizo votos para que la competente Directiva tuviera tan feliz periodo de gobierno como sentido y efusivo nombramiento.

Seguidamente con palabras de hondo sentido saguntino finalizó su magnífica lección de ciudadanía.

D. Esteban Blanco agradeció a todos la asistencia, y dió las sentidas palabras de D. José Blasco como broche de oro en la clausura del acto inaugural del Centro Arqueológico Saguntino como nueva Entidad legal que hoy nace en nuestra histórica e inmortal Ciudad.

De todo lo cual, yo como Secretario y siendo las 12'15 horas del mismo día, doy fé.

Puede darse como principio del acto constitucional del = Centro Arqueológico Saguntino, la organización llevada a cabo a la entrada del Teatro Romano para recoger las firmas de todos los señores asistentes que minutos más tarde se convertirían en socios, = la de simples oidores del acto y la de los invitados de honor que = previamente se les había rogado su asistencia.

El espléndido día invitó a muchos señores a que ya a las diez de la mañana se personaran en el histórico Coliseo, a la vez = que, por exigencias familiares y sociales debido a ser el primer = día de la "plantá" de las famosas y conocidas fallas valencianas a otros les impidió asistir al acto, como así lo hicieron constar = con sentidas palabras, días antes de que éste tuviera lugar y posteriormente.

Todos los señores, llamemosles ya socios, a la vez que = fueron estampando su firma en los pliegos anteriores, recogieron = emblemas y Estatutos que a tal efecto en mesa adjunta tenían disponibles. Conste aquí el simpático efecto que causaba el ostentar to dos en la solapa el emblema del Centro Arqueológico que iba a legalizarse.

Próximo a las once de la mañana, Don José Blasco Such, = Alcalde de nuestra Ciudad, con nutrido grupo de Concejales, acompañados por miembros de la Comisión organizadora y cuantiosos socios colaboradores, estamparon su firma en el sitio que como tales a cada uno le correspondía, dirigiéndose seguidamente al lugar preparado para efectuar el acto.

Se hace constar, como bien se aprecia en las fotografías, el desestimar el centro de la Orquesta para la mesa presidencial =

y ser trasladada ésta a la parte izquierda donde la concurrencia ocupó la gran escalera de acceso a la Cávea y uno de los vomitorios a mas de los espolones aun existentes de aguante de arcos.

Efectuado este traslado, magníficamente bien acogido = por parte de todos, se inicia en el histórico recinto del Teatro Romano de Sagunto y siendo las 11'15 horas de la mañana del día= 17 de Marzo de 1.957 el acto de Constitución y Nombramiento de = su primera Junta Directiva de la nueva entidad legal denominada= "Centro Arqueológico Saguntino".

Fueron ocupándose las sillas de la mesa presidencial = con el siguiente orden: Don Enrique Arlandis, Concejal y Don Vicente Masip, Teniente Alcalde, seguía Don Pio Beltrán, Catedrático y Comisario Jefe de Excavaciones de Sagunto, Don Esteban Blanco Ximénez, como Presidente de la Comisión Organizadora, Don José Blasco Such, Alcalde de Sagunto, Don Rafael Arjona, como Delegado Gubernativo, Don Germán Ribelles Lluesma, quien a su vez ostentaba el cargo de Jefe de Falange y Don Julián Sánchez Giménez, Concejales ambos y socios a su vez del Centro Arqueológico, y = Don Fausto Llopis Caruana y Don Facundo Roca Ribelles miembros = de la Comisión Organizadora de esta entidad cultural saguntina.

Como invitados que no tomaron asiento en la mesa presidencial se contaban a Don Enrique Navarro Castilla, Secretario= suplente del M.I. Ayuntamiento, Don Jesús Legarre Suescum, Delegado Comarcal del Frente de Juventudes, Don José Gil Pitarch, Delegado Social de Auxilio Social y Don José Arnau, corresponsal = en Sagunto del rotativo "Las Provincias", todos pertenecientes = al Centro Arqueológico Saguntino.

Luego de obligados en los adminículos arrellanatorios, abrió el acto constitucional de la nueva entidad Centro Arqueológico Saguntino, el Presidente de la Comisión Organizadora Don Esteban Blanco Ximénez, quien con escuetas pero acertadas palabras explica a la concurrencia el motivo del acto para el que fueron= citados y agradece a las Autoridades y asistentes, socios y simpatizantes, la atención de su presencia. Excusa seguidamente a Don Domingo Fletcher dando lectura al telegrama que justifica su ausencia. Hace notar que el centenar de asistentes que alberga tan grandioso marco es consecuencia de las fiestas falleras que han= motivado una mayor concurrencia.

Seguidamente anuncia que el miembro de la Comisión Or=

ganizadora Don Fausto Llopis Caruana, dará lectura a la memoria = por él preparada que es la síntesis de la labor fundacional de dicha Entidad y las pretenciones de esta agrupación, con pequeñas anotaciones históricas que aseveraron aun más la dignificante misión= de este Centro.

Leída por él mismo dice así:

""Señores Autoridades y Jerarquías de Sagunto: Gracias por la asistencia de todos Vds.. Señores simpatizantes, hoy ya consocios,= el saludo más cariñoso de esta Comisión Organizadora. Señoras y Señores: Gracias por vuestra presencia.

Son palabras obligadas en este bello acto, el dar a conocer en escueta síntesis el nacimiento de este Centro Arqueológico= Saguntino, que hoy solemnemente legalizamos.

Muchos de Vds. conocen tan bien como yo, el laborioso = proceso fundacional que se ha seguido para la consecución oficial= de esta Entidad Arqueológica. Para ellos, quede pues la satisfacción del deber cumplido, y, para los otros, la reseña escueta, como dije antes, del proceso de su integración.

El sembrador fecundo, el embrión de donde nació este Centro Arqueológico Saguntino, corresponde por un todo a nuestro querido compañero FACUNDO ROCA. El fué, el que, con constancia inusitada, de labor diaria e incansable trabajo, supo poco a poco y, con pinceladas llenas de bondad y amor hacia Sagunto, con ferviente calor a esta actividad Arqueológica, crear en nuestra Ciudad un ambiente propicio de veneración viva a sus joyas históricas, y luego, un desmedido deseo para que a buen fin se llevase la creación= de esta Entidad tan necesaria y olvidada.

En sus primeros años de trabajo, robado al sueño y a sus quehaceres cotidianos, ya demostró una intuición clara y fiel en = todo aquello que huela a viejo. Sólo en principio, no desmayó nunca en su cometido. Miles de trabajos interminables de reseñar, atestiguan su labor arqueológica en Sagunto.

Posteriormente, fuero uniéndosele amigos de inmejorables dotes, que por sí solos valen lo suyo; suenan aquí los nombres de Masiano, Miguel Hernández, Vera, Rausell, Efrain, las hermanas Adelantado, etc., y pido benevolencia de aquél que mi torpe memoria = haya olvidado. Don Manuel Vega, de sutil y fino raciocinio arqueo-

lógico, supo engrosar esta fuerza con su sencilla y culta personalidad; meritoria sería sólo su labor, si del acervo arqueológico pudieran separarse sus actividades "ciclistas".

De estos "dilettantes", de toda la inmensa gama histórica arqueológica de Sagunto, toma forma el tronco que ya de por sí a gritos pide, sea respetado y considerado. Quienes así lo entienden, se suman prontamente a esta inquietud artística. Enumeremos a Don Esteban Blanco Ximenez, culto doctor de envidiable vitalidad e inquieto espíritu artístico, galardonado en los últimos Juegos Florales de Sagunto, celebrados en este espléndido marco, por su trabajo "Sagunto Arabe". Como en todas sus manifestaciones y particular hacer, con brio y empuje sabe darle vivencia y carácter a lo que va siendo un sentir unánime y necesario.

Pedro Lozano, Santamaría y, un servidor de Vds., contribuyen con modesto esfuerzo a arrimar una piedra más al proyecto del magnífico monumento, que los anteriores señores nos presentaron con toda la cimentación terminada.

Quiero hacer público el agradecimiento de esta Comisión Organizadora al señor Fletcher, que desinteresadamente y con la simpatía que le caracteriza, fué capaz de leer y corregir el "rollo" de los Estatutos, y, a Don Pío Beltrán, por sus consejos y ánimo que continuamente ha prodigado a estos aficionados.

A las Autoridades todas, por haber allanado el camino de legalización de este Centro, y, como mención especialísima, al señor Alcalde Don José Blasco Such, que no ha querido tendernos su mano, sino la entrega total de su persona, en donde se conjugan armónicamente, acendrado saguntinosmo y vasta cultura. Como máxima Autoridad y ciudadano ejemplar, se le hace ofrenda de este acto constitucional, y, el bloque íntegro de socios colaboradores, para que ordene y mande, con su clara visión y justicia en los problemas vitales de Sagunto, de la totalidad de militantes de este Centro Arqueológico Saguntino".

Luego de esta pequeña salutación, que literariamente no es envidiable, pero sí, sentida en lo más profundo del corazón, y por ello ruego sea entendida como fiel muestra de aprecio y simpatía hacia todos Vds., digamos que es el Centro Arqueológico y cuáles sus pretensiones y finalidades:

La contribución a Sagunto de sus primeros habitantes, conjugándose con su particular forma de vida y sociabilidad, sus

casas y templos, su encumbramiento, letargo y su continua vuelta a nacer, no pueden permanecer eternamente olvidados; se necesita una especie de mago capaz de resucitarlos, y, ese hechicero pretende = ser el Centro Arqueológico Saguntino, estudiando, recuperando y = conservando sus cosas como fiel legado de nuestros antepasados.

Hasta ahora, la codicia y la incomprensión podían enri= quecerse con los hallazgos, llegando a destruir lo hallado cuando= tal cosa prometía beneficios, sin pensar en la lesión profunda que, como parricidio con nuestra Ciudad, se hacía.

Por la vía de comprensión, respeto y amor hacia ese con= tinuo emanar arqueológico del suelo Saguntino, pretende llegar es= te Centro.

Estamos todos, creo, preparados para no desmayar en nues= tro cometido; ya sabemos, como dice Van Loon, que "la ciencia ar= queológica es una de las más fascinadoras de cuanto existen, pero= prepararos para largos años de estudio duro y fatigoso, y para tan= tas desilusiones como días tiene el daño".

A Homero se le denomina por sus cantos heróicos "el pri= mer corresponsal de guerra". Y nosotros podemos, los beneméritos = devotos del azadón, emulando ese apelativo admitir ser designados= como: "els del cudol".

Pero ahora, pensemos y veamos cuanta filosofía y cuanta= ciencia encierra esa designación, cómo, al enraizarse la piedra a= la naturaleza y toda creación de Dios, se entrelazan conceptos de= antigüedad, solidez y perdurabilidad. Esta es, pues, una trilogía= que el Centro Arqueológico Saguntino pretende hacer suya.

El camino es largo, pero ameno y entretenido, pues pare= ce ser que los pueblos antiguos tuvieron a bien derruir sus casas, tapar sus monumentos, esconder sus estatuas, y hasta en la produc= ción de vasos y cacharros, romperlos todos, convirtiendo así sus = hermosas piezas en rompecabezas, que nosotros nos vemos en la obli= gación de reconstituir y así poder bucear en lo más íntimo de sus = ambientes culturales.

La gracia toda está, en ser fieles conocedores de la Her= menéutica, "pues si la Historia callara mil piedras la atestigua= rian", nunca mejor que en Sagunto, por su riqueza epigráfica, ésta frase tiene fuerza viva: Sirva ésto de módulo al Centro Arqueológi= co Saguntino.

La reivindicación de Sagunto, en sus aspectos antiguo y=

actual, caen de lleno en las actividades de esta Entidad. Ya se darán a conocer, y no a largo plazo, soberbios proyectos transformados en obras, que serán la admiración de propios y extraños.

Ahora, ya hemos demostrado con nuestra asistencia, que sabemos y queremos emprender con energía todas aquellas actividades culturales que redunden en el buen nombre de Sagunto. Que este acto de constitución del Centro Arqueológico Saguntino y, nombramiento de su primera Junta Directiva, es sencillo, familiar, y, su importancia no está en la magnificencia y pomposidad del mismo, sino en lo que en sí encierra, en su digno cometido que señalará y abrirá nuevos horizontes a todos los admiradores del Arte. Que podemos ser fuerza militante en toda la intensidad que deseamos, y, la colaboración en orden y finalidad que los Estatutos del Centro amparan, son deseados y solicitados.

Todos debemos pensar la necesidad de llevar con ilusión y buenos ideales, sin embriagarnos con nuestro entusiasmo, el cometido y finalidad tan digna de esta Entidad, enorgulleción donos al enraizarnos con las actividades de este Centro.

Hay que desmentir y demostrar de manera solemne, eficiente y clara, la frase de Sarthou Carreres, de que "Sagunto, = añorando su brillante pasado, tenía casi olvidado su porvenir". = Conjugando los ideales comunes arqueológico-artísticos, iniciaremos una obra imperecedera que llegará a ser histórica e inmortal, por la magnitud de su laudable finalidad.

El amplio cometido que debe regirnos tiene como fin, = el continuo investigar en el orden histórico, que no debe cesar, pues a la vez que engrandecemos nuestra Ciudad y Región, son = ofrendas de nuestros antepasados al acervo histórico de nuestra Patria y civilización.

A todos los pueblos Comarcales, en este primer acto = constitucional, se invita a sus Autoridades y simpatizantes a colaborar ampliamente en el cometido de este Centro Arqueológico = Saguntino, pues debemos traspasar fronteras y dar a conocer en = bien de todos, las bellezas que encierra el Sagunto actual, como herencia directa e ininterrumpida del Sagunto histórico.

A cada uno de Vds., en especial, esta Junta Organizada se siente orgullosa de contarles como socios y colaboradores incondicionales.

Pensemos que, lo que dejaron de hacer nuestros más próximos antecesores, incumbe hacerlo nosotros, para no quedar en deuda con las exigencias naturales de nuestros sucesores.

Nuestra labor, cuanto más profunda y acabada sea, más meritoria será para el legado a la posteridad, y no debe ser pomposa en su forma, sino rica en su contenido, fiel, clara y sencillamente concisa, para que su magnificencia quede como exponente de su =cometido.

No demos pié a que pueda decirse otra vez, de las memorables ruinas de Sagunto, lo que Bartolomé Leonardo de Argensola en 1.634, en sus rimas cantaba:

"CON MARMOLES DE NOBLES INSCRIPCIONES
(TEATRO UN TIEMPO Y ARAS) EN SAGUNTO
FABRICAN HOY TABERNAS Y MESONES".

Hay que ser, con la Arqueología de Sagunto, lo bondadosa y prolifera que ella ha sido para la historia patria.

El acto solemne que estamos viviendo, con el tiempo le =auguro ha de ser uno de los más importantes que en este histórico=marco se han efectuado en muchos años atrás. Nosotros nos vemos empequeñecidos por la magnificencia de tan colosal monumento, pero =al enraizarnos con él, al volcar todo nuestro aprecio en conservarlo y mimarlo, como tal legado, es merecedor, desciende el Centro =Arqueológico para recogerlo amorosamente y elevarse con él a las =más altas cumbres de la posteridad.

No es Sagunto, una más, como otras Ciudades de tradición histórica que, como todo, por la ley elemental de vida, tuvieron =su nacimiento, esplendor y más tarde el declive decadente, de donde ya no volvieron a resurgir, quedando su sólo nombre aparejado =con la aureola de epopeyas heroicas, tales como Numancia, Itálica, hasta Pompeya, Herculano y Troya. Sagunto se hermana a todas en importancia gloriosa, pero a todas las aventaja por haber conseguido, como el Ave Fénix, renacer de sus cenizas, no decaer nunca de su =lugar preeminente en la Historia; han sido y son sus monumentos y=reliquias tan grandiosos, tan incommensurablemente espléndidos que la erectitud de sus murallas son como símbolos siempre patentes =que atestiguan su potencia e inmortalidad.

Pido benevolencia, en decir lo que su grandeza no admite parangón; pues al escribir estas líneas quizá me haya sentido más=

saguntino y arqueólogo que nunca, sin poder llegar a ser éste último, como bien enraizado tengo en mi alma lo primero.

GRACIAS"".—

Este final tuvo como premio merecidos y prolongados aplausos.

Seguidamente Don Esteban Blanco Ximenez ruega a los señores socios asistentes, presenten candidatura para llevar a cabo el nombramiento de la Primera Junta Directiva, que ha de regir en su primer periodo reglamentario los intereses de este Centro Arqueológico Saguntino.

Son presentadas a la Presidencia por Don Efrain Escribá y el Sr. Cortina las siguientes candidaturas que resultan iguales:

Presidente: Don Esteban Blanco Ximenez.

Vice-presidente: Don Facundo Roca Ribelles.

Secretario: Don Fausto Llopis Caruana.

Vice-secretario: Don Miguel Vera Aleixandre.

Tesorero: Don Pedro Lozano Muñoz.

Contador: Don José Santamaría Merin.

Vocales: Don Matias Cortina Cardo.

Don Manuel Vega Riset.

Don Valentin D'Ocón Sanz.

Don Miguel Hernández Esteban.

Y Don Angel Rausell Beltrán.

Una vez leída y formulada la pregunta de rigor con respecto a su conformidad, fué aprobada por absoluta y total unanimidad la anterior candidatura.

A continuación Don Esteban Blanco Ximénez agradece a los señores socios la confianza depositada con los señores Directivos nombrados, haciendo constar la complacencia con que los nuevos socios se han mostrado tan unánimemente en la designación de esta primera Directiva, plétórica de esperanzas y con vivos deseos de no defraudar en su cometido y, aclara seguidamente, que aunque el acto constitucional, ya de hecho quedó terminado, creen en el ánimo de todos el oír a Don Pío Beltrán, al que invita con afectuoso aplauso, prontamente apoyado por toda la concurrencia.

Al finalizar la prolongada muestra de afecto, empieza = Don Pio Beltrán rememorando el apoyo que en principio recibió de = Don José Blasco, Alcalde de Sagunto y compañero de Instituto, de = Don Mariano Nadal, Conserje del Teatro Romano y de Don Vicente Ar = nau gran aficionado arqueólogo y corresponsal de "Las Provincias", sin los cuales difícilmente nada podría haber hecho.

Siente fervientemente que sus muchas ocupaciones no le = permitan estar más en contacto con Sagunto, al que se siente vin = culado por largos años de continuo y agradable trabajo que a su = vez han ido estimulando y aumentando si cabe, su sincero aprecio = hacia esta Ciudad y sus inquietudes.

Recrimina la actitud de los que se han aprovechado en = forma lucrativa del filón de objetos de valor histórico arqueoló = gico que han ido apareciendo en este Sagunto, tan bondadoso con = la arqueología; cosa que en adelante podrá evitarse con la efi = ciente labor que ha de aportar el nuevo Centro creado.

Anima y exhorta a todos sus componentes y Directiva, a quienes felicita encarecidamente, y finaliza poniéndose a la ente = ra disposición del nuevo Centro Arqueológico Saguntino.

Cierra así la acertada intervención que es premiada = con un prolongado aplauso.

Nuevamente y como brillante colofón, Don Esteban Blan = co Ximenez invita al Sr. Alcalde Don José Blasco, para que cierre con su reconocida elocuencia, este bello acto que da vida al Cen = tro Arqueológico Saguntino.

Finalizados los aplausos con que es testimoniada la in = vitación del Sr. Blanco, empieza Don José Blasco diciendo que, pa = ra nadie es un secreto que Sagunto podía tener un tesoro arqueoló = gico inmenso y espléndido, si no hubiera estado en el más lamenta = ble abandono. Pues salvo honrosas excepciones, Sagunto ha demos = trado un marcado desinterés en las cuestiones arqueológicas.

Hace notar su complacencia vivamente sentida por la = creación de este nuevo Centro Arqueológico Saguntino, que velará = en favor de los restos de valor histórico o arqueológico que va = yan apareciendo, y conservará con verdadero celo lo ya existente. "Confiad -dice- que el Ayuntamiento prestará el apoyo decidido a = esta labor, pero no lo espereis todo, pues también debe de nacer = del entusiasmo de sus componentes, poniendo así los medios neces = arios para sumarlos a los que pueda aportar el Municipio."

"Yo se que en las mentes y corazones de no pocos aficionados, se forjó esta ilusión: la creación del Centro Arqueológico Saguntino; ahora al convertir los deseos de unos cuantos amigos = fervorosos en algo real, se inicia una nueva era para estos venerables legados arqueológicos".

"Debeis sentirnos animados por las más confortadoras esperanzas: la de conseguir educar al pueblo de Sagunto para que = sienta y respete como suyo todo lo antiguo; la de inculcar el sentimiento de simpatía y veneración hacia sus huellas arqueológicas. Vuestro empeño no ha de cejar hasta conseguir el respeto por todos a las venerables ruinas y restos históricos que todavía existen sobre y bajo el suelo de Sagunto y su comarca, como también = la de reconstruir y restaurar los muchos valores que a gritos piden esta obra de salvación."

"El ideal ha de ser pues, poner estos antiguos testimonios en condiciones de ser admirados como restos de un pasado glorioso e inmortal".

Con emoción y encendidas palabras de acendrado amor a = Sagunto, demostrando una vez más su sentido cariño a los problemas ciudadanos, estimulados aquí por el ambiente que se vive, dice que: "podrá haber otro que sienta igual las cosas de Sagunto, = pero más que él no!". Fué interrumpido por un aplauso espontáneo = como premio a sus bellas palabras de exaltación del latir auténtico, hondo y emotivo de un saguntino enamorado de su Ciudad.

A continuación agradece la presencia de Don Pio Beltrán con quien dice: "Sagunto tiene una deuda por sus desmedidos afanes y preocupaciones en su continua labor arqueológica y apunta = la idea de un homenaje a tan ilustre persona, aclarando que, este Teatro Romano que cuenta con una tradición y una historia de glorioso abolengo, ofrece el marco más adecuado y grandioso para tal ocasión. Ojala -agrega- que en el primer aniversario de la creación de este Centro Arqueológico Saguntino, volvamos a reunirnos = aquí, para tributarle el homenaje de cariño y respeto por toda su gran obra en favor de la historia de Sagunto, donde quede patentizado el sentimiento de confianza y gratitud hacia la vida silenciosa y fiel de este Maestro."

Con sinceros votos para el buen gobierno de esta primera Junta Directiva, terminó su disertación Don José Blasco, acogiendo sus últimas palabras con vivos y prolongados aplausos.

Don Esteban Blanco agradeció a todos, la asistencia, y, las elocuentes palabras del Sr. Blasco las dió como broche de oro que ponía fin a este acto constitucional del Centro Arqueológico-Saguntino.

Los reiterados aplausos junto con las efusivas felicitaciones clausuraron el bello y simpático acto constitucional del Centro Arqueológico Saguntino, siendo entonces las 12'15 horas de la misma espléndida mañana.

Terminado el acto, Autoridades, Nueva Directiva propuesta y componentes del Centro Arqueológico, fueron invitados a un "vino de honor", ofrecido por la Comisión organizadora, en colaboración con el M.I. Ayuntamiento, en mesas preparadas al efecto en la parte derecha del Teatro Romano, solidificada ya por la reciente reconstrucción llevada a cabo.

Sin prejuicios sociales, con una sencillez que invitaba al comentario abierto y expensivo de ideas y proyectos, albergados ya muchos en el seno de la nueva Junta Directiva, fueron sumándose otros que para sí los recoge el Centro Arqueológico, tales como el apuntado por Don Germán Ribelles, de que Sagunto debe tener una calle con el nombre de cada pueblo comarcal. El de Don José Blasco sobre la conveniencia de no cobrar entrada en el Castillo, durante los días de Pascua, ya que ello implicaría romper una tradición no solo arraigada en Sagunto, sino en muchos pueblos de la varonia, desde donde se desplazan para disfrutar en ese inmenso recinto de las tan enraizadas Pascuas de Resurrección.

No pudo quedar fuera de comentario por parte del Sr. Blasco, el deseo vehemente de que se lleve a efecto la continuidad de la restauración del Teatro Romano, como tampoco la valiosa anotación del Sr. Roca de que se aclare la propiedad y gobierno del recinto del Castillo Saguntino.

Cuantiosas e interesantes fueron los coloquios llevados a cabo, mientras a buen fin se llegaba con todo el servicio del pequeño "agape", salpicándose ya con notas y chispas humorísticas de la mejor corte e ironía.

Trasladaronse luego al lugar del acto en donde, en la misma escalera que fuera ocupada por los socios en el transcurso de la reunión, el Doctor Blanco rogó al Sr. Alcalde, posara con toda la primera Junta de Gobierno, e hicieranse así unas placas =

que testimoniaran fotográficamente la constitución de la primera Junta Directiva, el Sr. Alcalde que bajo su mandato tuvo lugar = la creación de este Centro Arqueológico Saguntino y el marco esplendoroso de acceso a la cavea del esplendido e inmortal Teatro Romano de Sagunto.

A continuación fué rogado Don José Blasco para que en los Estatutos junto con su firma, anotara alguna dedicatoria, de = tallo este que complacidísimo y con verdadero deseo, supo antes = terminar con todos los que se lo solicitaban que con la pacien = cia de sí mismo. Las fotografías adjuntas demuestran bien clara = mente la benevolencia que el Sr. Blasco tuvo con los asistentes, ya que el número como bien puede apreciarse fué cuantioso.

También los Directivos se intercambiaron firmas, dedi = catorias y anotaciones de la más fina y sentida complacencia.

Seguidamente, trasladaronse al Museo Arqueológico, en = donde también fueron apuntándose ideas que quedaron como obliga = ciones contraídas por el Centro y el Municipio. Anoto aquí la au = torización para que en el techo de la entrada al Museo sea colo = cado el artesonado del siglo XVI existente en el "laboratorio" y que, de no colocarlo en adecuado lugar está llamado a desapare = cer, sería lamentable pues ya a sus recuperadores costó grandes = trabajos.

Apunto Don Facundo Roca la revisión y reparación de = las vitrinas existentes en el Museo del Castillo, transportadas = ya algunas al Arqueológico, pero que, por su deplorable estado = en principio son inservibles.

En franca y halagueña camaradería entre Autoridades, = Directivos y socios, repitieronse felicitaciones como muestras = de cordiales despedidas, finalizando así lo que pudiéramos lla = mar serena total del acto llevado a cabo para constituir el Cen = tro Arqueológico Saguntino y nombramiento de su primera Junta Di = rectiva.

No puedo silenciar mi vehemente deseo de que todos los = miembros de esta primera Junta Directiva, nos aunemos más, si es = posible, en la noble misión de revindicar Sagunto al lugar que por derecho y herencia histórica le corresponde.

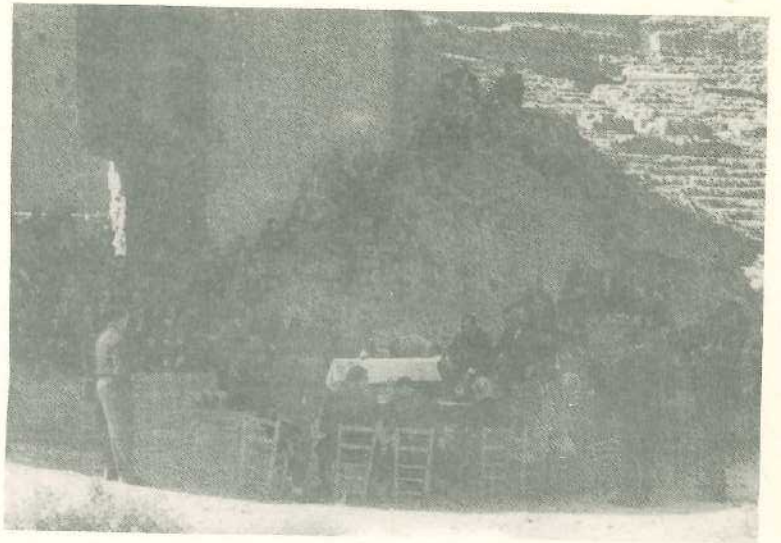
Quede aquí, este sentir profundo y enraizado junto con = mi agradecimiento a todos los Directivos por la colaboración pres- = tada para confeccionar esta reseña.

A Don José Santamaría por sus notas de los discursos de = Don José Blasco y Don Pío Beltrán y a Don Pedro Lozano por sus so- = berbias fotografías.

En fecha 17 de Abril de 1954 se nos notifica la aprobación de la propuesta candidatura para constituir la primera junta directiva de este Centro.

El día 4 de Mayo la comisión organizadora cesa en su gestión y toma posesión la nueva junta. En esta primera sesión se acuerda nombrar hon- = cios de honor por su gran ayuda prestada a nuestro Centro ya que lo mismo constituye una gran satisfac- = ción para todos los directivos a los siguientes señores:

D. Domingo Fletcher Talls	D. Julián San Valero Aparisi
D. Pío Beltrán Villagrasa	D. Antonio Beltrán Martínez
D. José Blasco Such	D. José Sánchez Real
D. Martín Almagro Barch	D. Sebastián Sánchez Pinol
D. Miguel Tarradell	

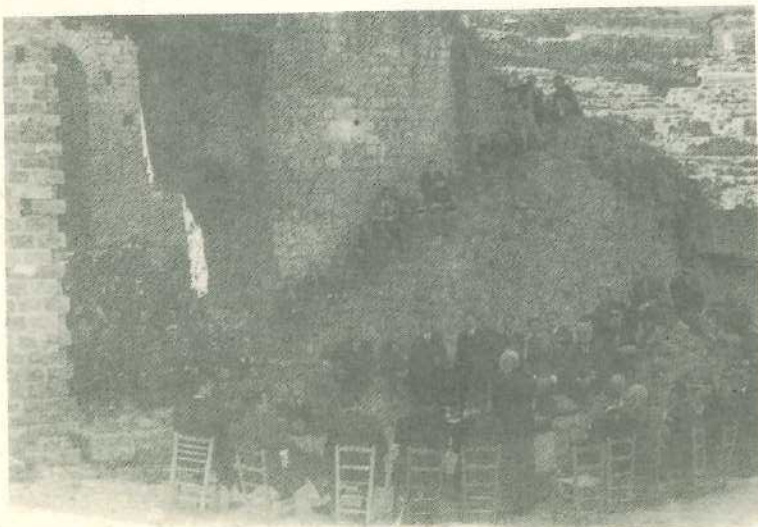












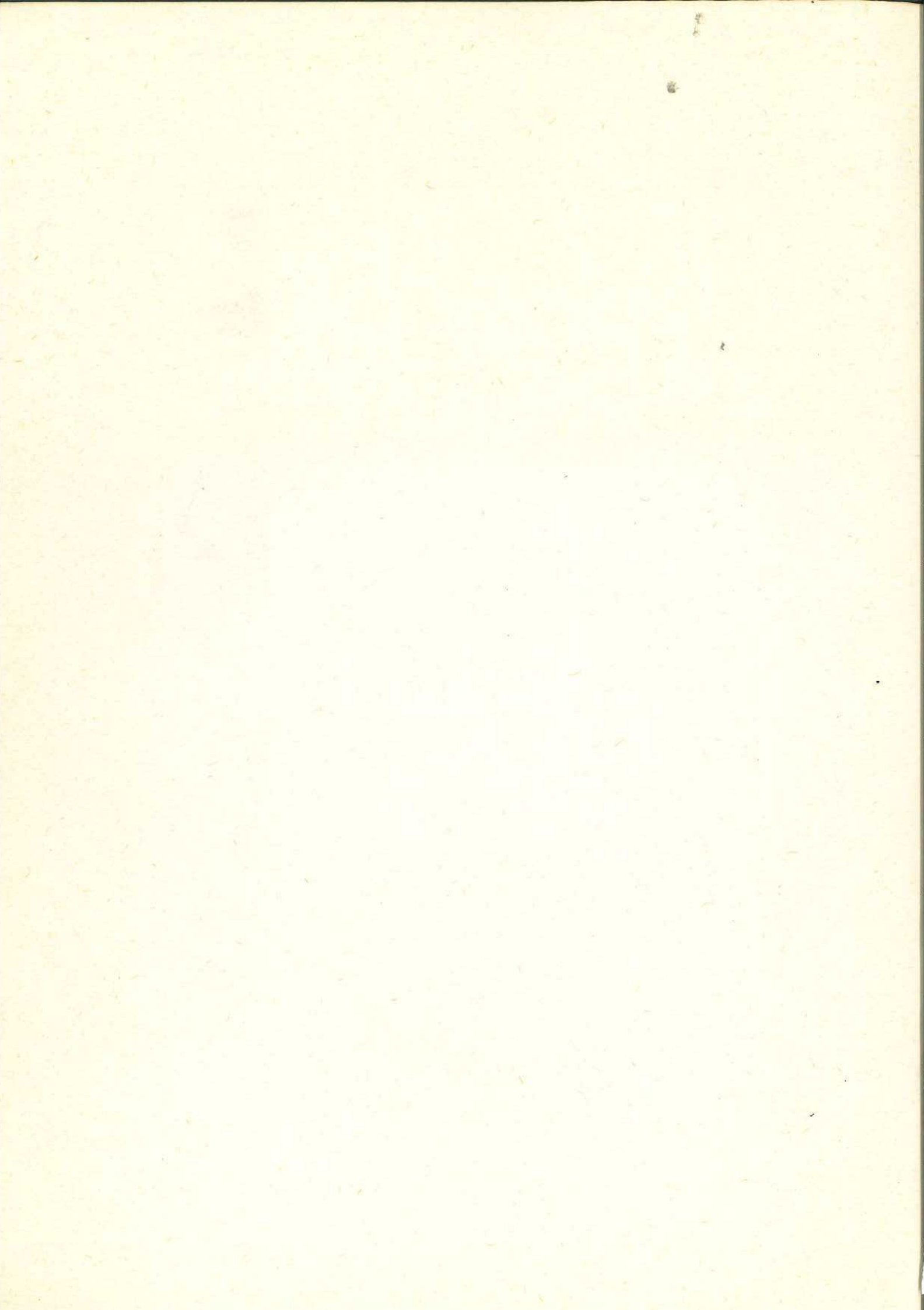










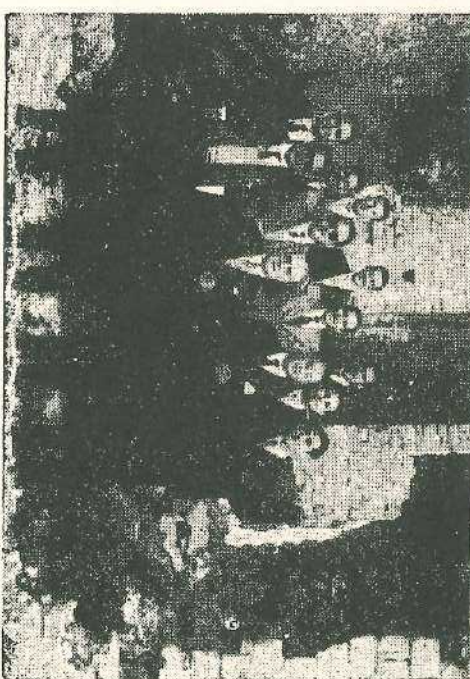


de la Región

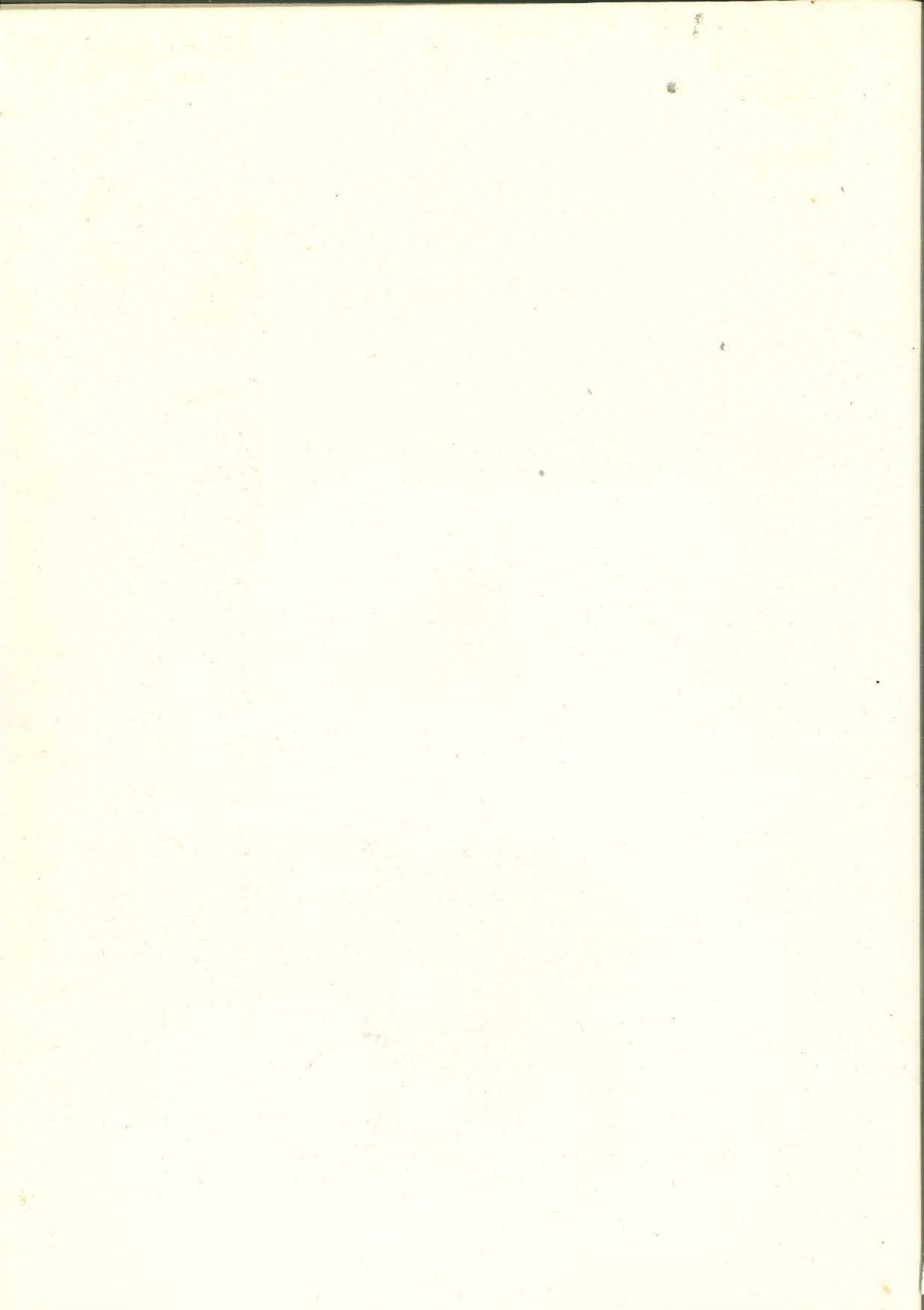
- Vice - D. Esteban Blanco Ximénez *
- Vice - D. Facundo Roca Ribelle *
- Secre. - D. Faustino López Baraona *
- Vicesecre. - D. Miguel Nera *
- Tesorero - D. Pedro Lozano Muñoz *
- Contador - D. José Santamaría Merín *
- Vocal - D. Matías Cortina Cando *
- " - D. Manuel Vega Rifet *
- " - D. Valentín D'Ocón Saura *
- " - D. Miguel Hernández *
- " - D. Angel Rangel *

Constitución del Centro Arqueológico Saguntino

En el espléndido marco del Teatro Romano de esta se celebró la constitución del Centro Arqueológico Saguntino. Reunidos los nuevos socios con la comisión organizadora que preside don Esteban Blanco Ximénez, presidido el alcalde don José Blasco, con nutrida comisión de concejales y secretario accidental don Enrique Na-



La primera junta directiva con el señor alcalde de Sagunto, D. José Blasco Varro, jefe local del Movimiento, don German Ribelles, catedrático don Pío Beltrán y otras personalidades. Comienza el acto con breves palabras del doctor Blasco y el secretario de la comisión da lectura a una interesante memoria que detalla la génesis de la fundación del Centro y el objeto y misión del estudio de la arqueología en general y en especial la Sagunto y su término. Seguidamente, don Pío Beltrán pronunció una interesante disertación sobre la labor a realizar por el Centro y detallando las dificultades que





EDICION PATROCINADA POR:



**EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE SAGUNTO**



**CAJA DE AHORROS Y SOCORROS
DE SAGUNTO**

